

**КАМРАН ИМАНОВ**

**Хунсар-Гюнзар  
(Девичья Башня) –  
Общекавказский феномен,  
посвященный Солнцу-  
Асеру**

*«У истории, как у природы есть свои законы»  
(Л.Фейхтвангер)*

**Баку – 2019**

**Камран Иманов,**

Председатель Правления Агентства Интеллектуальной Собственности Азербайджанской Республики.

**Хунсар-Гюнзар (Девичья Башня) – Общекавказский феномен, посвященный Солнцу-Асеру. Баку, 2019**

Эта брошюра подготовлена на основе презентации Председателя Правления Агентства Интеллектуальной Собственности Азербайджанской Республики Камрана Иманова «Хунсар-Гюнзар (Девичья Башня) – Общекавказский феномен, посвященный Солнцу-Асеру», представленной на конференции на тему «Памятники Ичери шехер мировой важности», организованной 17 апреля 2014 года Управлением Государственного Историко-Архитектурного Заповедника «Ичеришехер».

© Агентство по Авторским Правам Азербайджанской Республики, 2016, 2017, 2018

© Агентство Интеллектуальной Собственности Азербайджанской Республики, 2018, 2019



## Оглавление

ЧАСТЬ I	
Земля Асера / Азера – Кавказ и насельники этих земель .....	5
ЧАСТЬ II	
Древнеегипетская «Книга Мертвых»: кавказские маршруты и Вакшау (Баку), народ Баганы и Кабири .....	16
ЧАСТЬ III	
Гюнзар (Günzər) = Гюн-Азер = = Хунсар / Хонсар = Гыз галасы .....	41
ЧАСТЬ IV	
Гюнзар: сакральность и эзотерия храма Солнца-Азера .....	45
ЧАСТЬ V	
Гюнзар – общекавказский феномен .....	69
Общие выводы .....	73



# Часть I

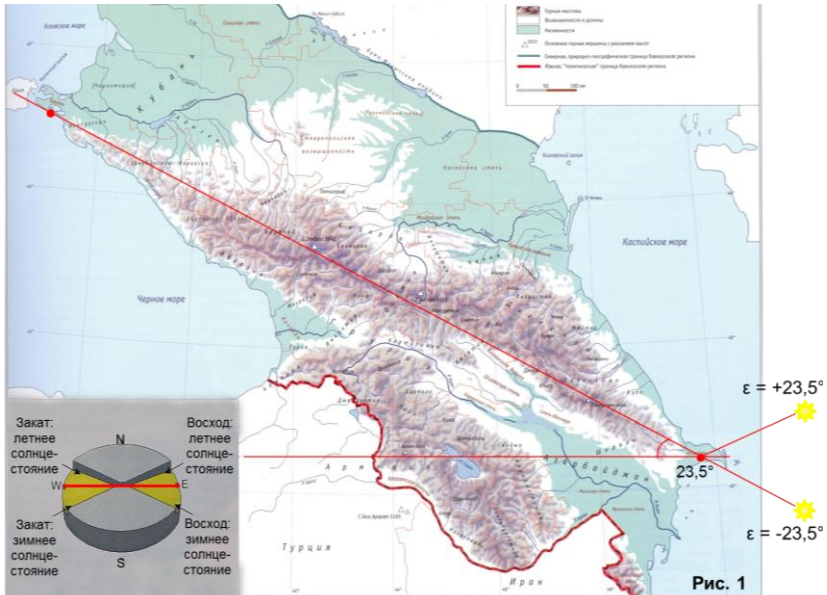
## Земля Асера / Азера – Кавказ и населенники этих земель

### 1. Кавказ

- Кавказ – историко-географическая область ограниченная Черным и Азовским морями на западе, Каспийским – на востоке, примерно нижним течением Дона и Кумо-Манычской впадиной на севере и границами стран Южного Кавказа с Турцией и Ираном – на юге.
- Уникальная особенность Кавказа (единственное место в мире) – угол наклона (направление) Кавказских гор составляет с плоскостью экватора  $\approx 23,5^\circ$ .

### Следствие:

В любое время года, включая дни зимнего и летнего солнцестояния, солнце «восходит из моря» и «заходит в море» (точки наблюдения крайняя восточная Апшерон и крайняя западная - Тамань).



## 2. Акер или Акеру (Древнеегипетская «Книга Мертвых»)

- В ранней традиции Бог земли, изображаемый в виде Льва с двумя противоположными головами на одном теле: один рот заглатывал солнце по вечерам на западе, из другого – выходило солнце по утрам на востоке, а ночь Бог-солнце проходил через тело Акера, т.е. через Землю.
- В поздней редакции 2 льва: Лев-Утро и Лев-Вечер, повернутых друг к другу спинами, причем Лев-Утро на востоке Кавказа (Апшерон) – солнечный восход, а Лев-Вечер на западе Кавказа (Тамань) – солнечный заход (Фессенден, Lewis Spense, Max Müller и др.).

## Этимология «Акер» (тюркская):

«Акер» = Ак-ер = светлая (освещенная Солнцем) земля (К.Иманов).

- Подземный ночной путь Солнца в «Книге Мертвых» - зашифрованная система инструкций усопшим для возрождения подобно Солнцу-Асеру.

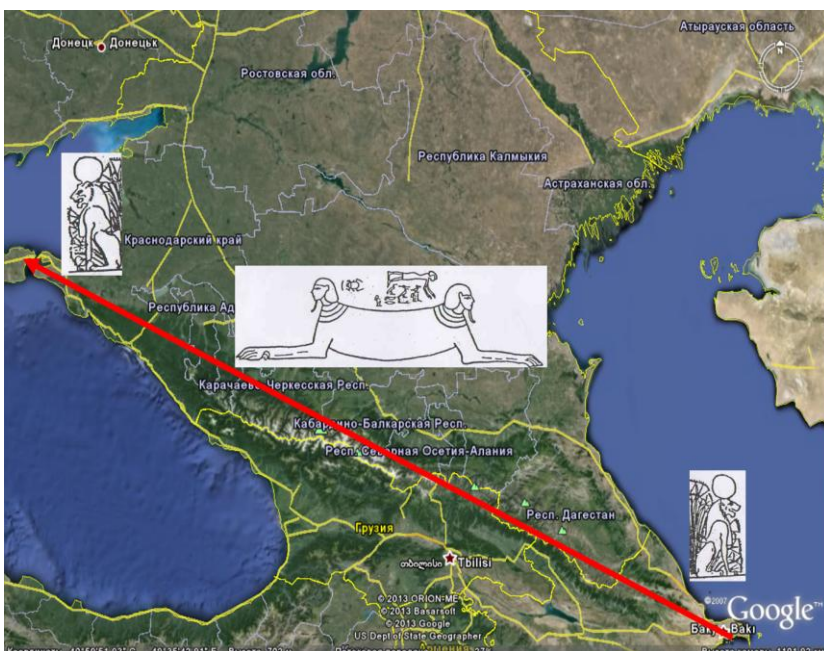


Рис. 2

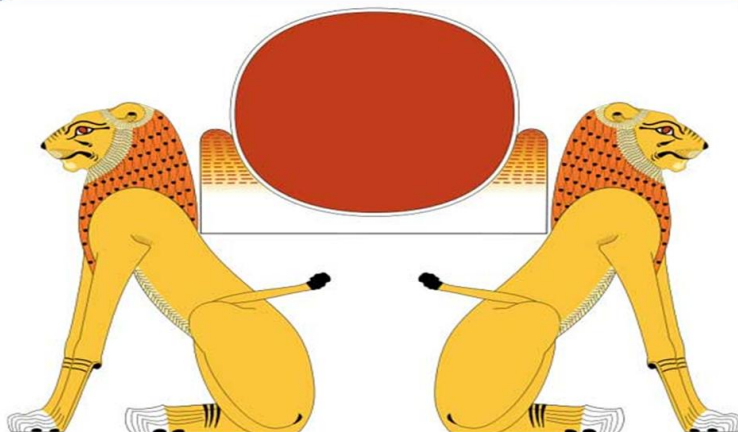
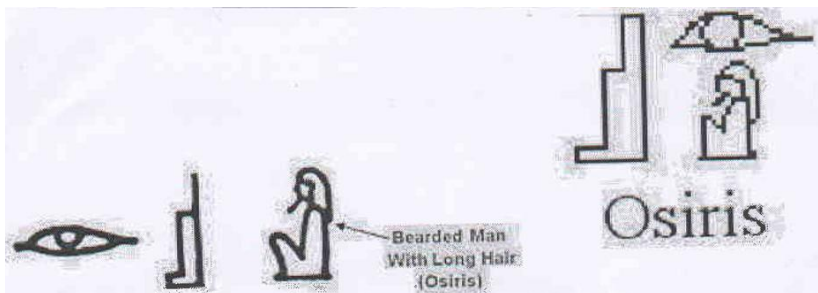


Рис. 3

**3. Асер / Азер и Земля господства Асера / Азера (Акер)**

- **Древнеегипетское, иероглифическое начертание:** значки трона и глаза (символ власти и вознесения в небо, воскрешения).





- **Чтение:** WZ(S)R ≡ YO(A)3(C) + IP(AP)(EP) = UO(A)Z(S) + IR(AR)(ER).
- **Вариации:** АСАР, АСЕР, УСИР, УСЕР, АСР, ИСР, АСУР, ОСУР, ОСИР, ИЦР, АЗАР, АЗЕР, УЗИР, УЗАР и т.д.

Первоначальный звук «W» с придыханием, практически неслышно, франц. «oi» (moi) = англ. (mwa) или франц. oiseau = англ. wazo.

- **Тюркская и кавказская ономастика:** ас / аз → кас / каз / хаз (Асар / Азар → Каспий, Хазар) → Хызыр.

Кавказ = Каф (голова) + каз / аз : Азак = Аз + ак.

· Балкарцы = Asi, Asiaq.

Тоqan Validi : асы-тюрки; Бартольд : тюркеши = az + tuxsi.

- **Асер = древнейший Бог Египта:**

**первоначально:** Бог умирающей и возрождающейся природы, Бог потустороннего света, душ (мертвых), звездный и солнечный Бог (W.Budge).

**позднее (IV династия):** Ра-Асер (Солнце-Асер) = Гюн-Асер (Petrie, Budge, «Книга Мертвых», XVII глава), Верховный бог Египта.

- ✓ **Примечание:** «Гунны» = «Люди солнца», «Дети Неба».

#### **4. Этимология, использование термина Асер / Азер и язык протокавказские:**

Osur = O-s-Ur (вода + движение + Бог солнца-огня) → «Восходящий из воды Бог-солнце» (Огонь) (Фессенден).

На Апшероне → Ur-on = низинная территория (восточная долина Кавказа) с насельниками (фермеры-скотоводы) = Ur-ab или Ab-ur (Ur-on → Aran) (К.Иманов).

Al = высота, гора и Бог молнии, бури с насельниками Al-ab или Ab-Al (горцы ремесленники) Al-on = горная земля (Al-on → Alan, Alban) (К.Иманов).

Ur-Al ↔ Khur – Khal = Геркулес = (Фессенден) = gəgəkli.

Aps-ur → Aps-Ur-on (Aps = восток) → Апшерон = («Восточное место солнца, огня»).

Alizon → Al-aps → Chalybs (Халибы, Халдеи) ~ г. Халдан (Фессенден).

Eres acher = «Воины, мужи Асера» (К.Иманов).

Насельники Земли: Aps-ur = Ash-ur (Ash = восход) - Arzar / Azir = (Фессенден) = «Люди Азера».

Sam-Ur = Samur = священный огонь.

**Aser / Azer = «Племя восходящего огня-солнца» (поклонники Солнца) (Фессенден)**

**тюркские:**

этнотопоним Азер = Аз / Ас + Әг / Ар / Ер = (корень – этноним) + (человек, муж, воин) зафиксирован в греко-латинских надписях, начиная с VIII в. до н.э.

Этнотопоним Azer – «Azari» - ассирийский источник VIII в. до н.э. между Урмия и Киркуком, «Azar» - Страбон I в., «Azara» - Птолемей, II в., Азовское побережье; территория исторического Азербайджана (ны-

нешняя Армения) в древности именовалась Azəg (Страбон) (подробности Ф.Агасиоглу);

Асы – родом из Трои (Стурулсон)

Этноним As / Az: «Ас - турикан» (племя) = Кл.Птолемей; «Az / as budun» - надпись Гек-тюрок, VI-VIII в.; As-tarhan – Табары VIII в.; As-paruk – «Картлис Цховреба». Az-aq – М.Кашгарлы (Джалилов, Мизиев, К.Алиев, Закиев и др.).

### **передне-азиатские (анатолийские):**

Хатты (первичные Хетты), ветвь Ashchur – Zereth ... – Asareel (El-Assar у иудеев), Ассур – эпоним Ассирийцев. Хаты-туранцы (Campbell и др.)

Храм Царю богов Sar-uli в Uruk'h'e (Халдея) (Campbell, George Smit)

(Часть племенной ветви Хаттов ушла на Крит и Кипр, где назывались Киттийцы) (см. «История Кипра, Крита и т.д.»).

### **Внимание: происхождение племен Кавказской Албании**

«...От них, от киттийцев – сыновей, отделились и ушли на языческие острова киприоты, живущие же в северных странах – соплеменники киттийцев, от них и происходят алуанцы» М.Каганкатукский (кн.1, гл.2).

Киттийцы = Хатты (К.Иманов); Хатты = Туранцы (Кэмпбелл и др.); Хатты = позднее Саки (Фессенден).

(Часть потомков Асера вместе с евреями (Исход) вернулись на земли Ханаана, приняли иудаизм, поставили большую статую Асеру в Баале (Рагозина), правитель из рода Давида – Азарис, жрец Иерусалима – Азер (Ренан, Грец и др.)).

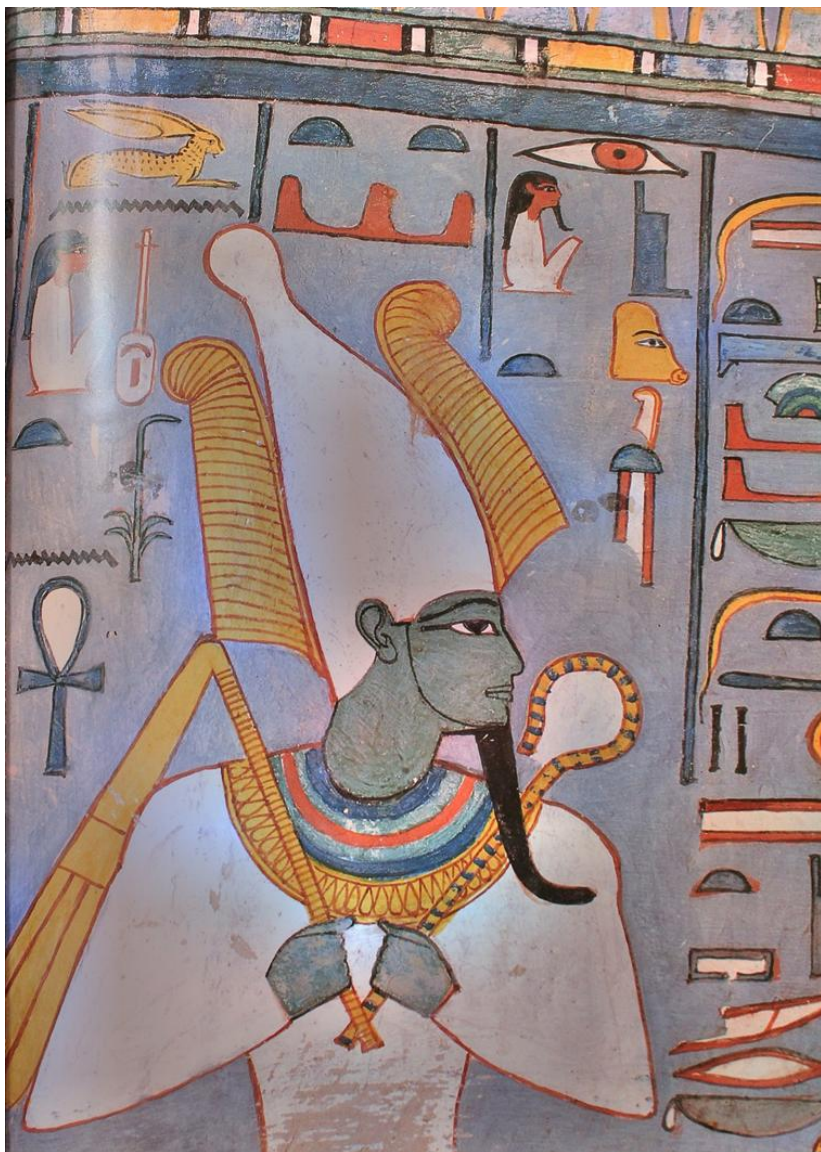


Рис. 4

## 5. Этимология Земли Асера на базе тюркских этнонимов

1. Племя Азер = Azer boyu; Azerboyları = Azer + bi = Азерские племена («bi» = çoxlu boylar).

Этнотопоним Azerbigan = Az-er-bi-gan = Az-er-bi-jan = «Azerbican» = Azərbaycan (Ф.Джалилов).

Аналогия: (Kambijan = Kam-bi-jan < qam-bi-gan).

### **Смысл: «Земля азерских племен»**

- Az-ər-bay-qan = «yaxşı istər, varlı «az» insanın (Azər = qırmızı Günəşi verənin atası) torpağı (М.Сеидов).

2. «Az-ər-bək(g)-gan» = Azər-bək(g)-can = Azər-bay-can

«bak = bək = bəg = bəy = bay» - tərə - «возвышение», или

«витязь, бек, особое сословие» или «слившийся с Богом»,

«приобщенный к Богу» (смотритель, жрец, слуга Бога) (М.Кашкарлы, Древнетюркский словарь).

«Бака = bəqa» в суфизме = заключительная (третья) стадия, стадия слияния с Богом, стадия истины.

**Смысл: «Земля бəгов из Азеров» или «Земля бəгов из мужей Аз'ов» (К.Иманов).**

### 3. **Аналогия:**

- ❖ Современный Египет: район «Бу-Узер» = Земля Узера / Асера, наиболее ранне заселенная область (Стивен Меллер «Земля Осириса»).

- ❖ Мисир (Египет) = М'Аср (Из Асра, арабское); Мицраим (еврейское) = «Из Ицра / Асара» Мусри = М'Усри (ассирийа) = Из Усри.

**Смысл: «потомки Асера», «происходящие от Асера», предводителя месопотамских завоевателей, вторгнувшихся в долину Нила» (Д.Ролл).**

4. Асер считался Ан нетер (древнеегип. «Воспрявший божественный дух (власть, сила, бог)» (Р.Кларк) → Ан не-тер.

Тюркская этимология  $\text{Ön}$  (nəʃvə - nütə) = «воспрянуть» (М.Кашгарлы).

$\text{Ətər}$  (изумительный божий дух, сила): пример, « $\text{Nə xəbər, nə ətər}$ » («ни слуху, ни духу» - азерб.).

Ан нетер = «воспрявший божественный дух».

5.  $\text{Sekhet - Aaru} = \text{Sakat-uli} = \text{Sakat-eli} = \text{Закаталы}$  («Область Солнца», «Начало райской области») = Алазанская долина.

### **Древнеегипетско-тюркские лингвистические параллели**

#### **I. Пер ~ Pir (Пир)**

1. Фараон (греческ.) =  $\text{Firon}$  (царь) = (по древнеегипетски Пер-Аа) = «Высокий (главный) Дом» (пример:  $\text{Nathour} = \text{Хатхор} = \text{Место (дом Гора / Хора)}$ ).
2. Фараон = (Пер-Аа на идише) = (звучит Пер-о)  
Основа: «Пер» = «Дом», «Аа» - высокий (главный).
3. Пер (семитское)  $\approx$  Пир (азерб.) по смыслу «святое, священное место (дом)».
4. Пер-О (идиш)  $\approx$  Пир-Од (главный дом  $\approx$  Дом огня).
5.  $\text{Pir}$  (азерб.) =  $\text{осаq}$  (очаг),  $\text{müqəddəs yer}$  (священное место),  $\text{ziyarətqah}$  (место паломничества).

ва, преклонения) (подробности с Стивен Меллер, «Земля Осириса»).

## **II. Пирамида ~ Piramis**

1. Привязано к греческому корню «Pir» = «огонь», «пламя» (большинство египтологов) (точный перевод «Piramidor» = «Огонь в центре») (Льюис).
2. «Pir» = «светоч» (финикийские и фригийские формы) (Петри, Льюис) → «Пирамидос».
3. «Pir» = «Пирос» (греческ.) = «пламя» = символическое выражение единого божества (Холл).
4. «Pir» → «пирамида» = (на арабском «Харамиль эль-Храм» («древнее сооружение»)) или «пи-эль харам» = «пи-харам» = «святое место».
5. «Пире-ми» = (коптское: «великолепие солнца»).

## **III. Мерадж (meras)**

1. «MP» = (место вознесения, египетское) – (Алан Эффорд).
2. Мерас – арабское слово, но 80% арабских слов есть древнеегипетские слова.
3. Мерас – (вознесение, тюркское): Реуџәмбәрин Мераси (Низами).

## **IV. Нетеру (Neter) (божественное, дух)**

1. Пер-Нетер = «Дом энергии, силы божественной».
2. «Nə əsir var, nə ətər» ... «Ни слуху, ни духу».
3. Суфи (араб. «человек из шерсти»), (древнеегип. «суф» = «письменный язык», смысл – «тайный, скрытый язык – прародитель письменных символических знаков»).

## Часть II

### Древнеегипетская «Книга Мертвых»: кавказские маршруты и Вакшау (Баку), народ Баганы и Кабири

1. Вакшау «Книги Мертвых» = Баку: множество указаний в «Книге Мертвых»

*«Углубление для дверного ворота этой двери скажет:*

*Я не отворю дверь, пока ты не назовешь моего имени»*

*И я отвечу: «Живое око Себака, владыки Бакхау – твое имя».*

**Смысл: «Владыка Вакшау»** = «священная гора», «пылающий остров», «остров огня», «гора восходящего солнца», «райская область» Асера охраняется недремлющим оком Бога-Себака в образе крокодила.

Вакшау = «Gate on the Lord of the East» = «Ворота восходящего солнца» («В» = ворота (дверь); «h» = «внутри»; as(s)h = входить, возникать, (см. Протокавказский язык у Фессендена).

Вакшау = В + Akh + Au(ur)

- В последующем Вакх = бог – солнце, огонь Ur (Фессенден).

2. **Этимология Вакшау = «Баку» (Бакы, Бака, Бакуйа, Васу, Вачу, Вачов, Бадкубе, Багаван, Атеши-Багуан и т.п. версии).**

**Примечание:** В-akh-au = В-АНКХ-AU (АНКХ = = АНХ = священный древнеегипетский символ) (К.Иманов).

АНКХ (АНКН) = крест-петля (ключеобразная петля) означает «ключ или дыхание жизни после смерти,



вечную жизнь». Напоминает восход солнца над морем (А.Исламов).

- Ваqa (Бага) = солнце, бог (славян., санскрит) (Ашурбейли).
- Бадукубе = город ветров (без комментариев!).
- Баку – Бакан, Баканы = этнотопоним «смотрящие» от слова «bakan» или племена на Апшероне XII-V вв. до н.э. (Ашурбейли).
- Баку от Бак = «холм, возвышенность» (см. М.Кашгарлы).
- Баку, корень «Вəq(k)» = bey / bay (см. Azer-bəq-an) = служители, «привязанные» к Богу солнца, сословие приобщенных к богу, потомки Асера, жрецы (К.Иманов).

**Вывод: bəq / bak / bay / бəу в этимологии Azər-baуsan и Baku связующее звено.**

### **3. Маршруты «Книги Мертвых» в Bakhau и Sakat-eli.**

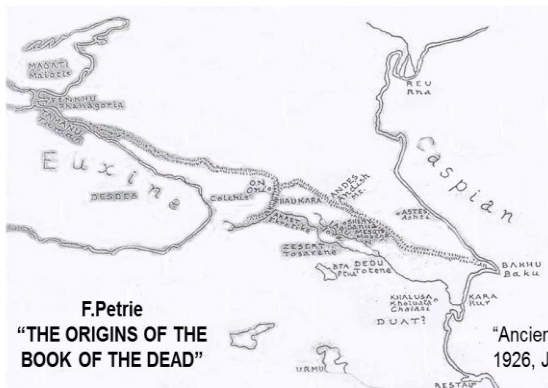
- «Книга Мертвых» и ее загадочные инструкции являлись старыми направлениями маршрута мореходов-финикийцев для достижения Mother-Country египтян и финикийцев – долины Alizon и Bakhau (Фессенден, Петри, Мещанинов).
- Маршруты западными и восточными землями (западный воспет Гомером).
- До V в. до н.э. (Фессенден), IV в. до н.э. (Ковалевский) был морской путь с Черного моря в Каспий через Манычский пролив (ныне частично иссохшая система Манычских озер), длина около 500 км.
- До II в. до н.э. существовала водная связь Восточный Каспий – Арал – Балхаш (Kithay) = море Dschalantshash (Среднеазиатский океан) до

Faizabad'a вплоть до Семиречья = Алтая (сначала высохла связь Балхаш – Арал (2,5-1 тыс. л. до н.э.), а затем Арал – Каспий (около 250 л. до н.э.)).

## Путь западными землями (гробница Тутанхамона) «Книга Мертвых» (гл. 17, 18, 64, 125, 148, 150) по Фессендену (1923 г.)



## Древнеегипетское представление о Кавказе в «Книге Мертвых»



F.Petrie  
"THE ORIGINS OF THE  
BOOK OF THE DEAD"

"Ancient Egypt",  
1926, June, part II, p.41-45



ИЗДАНИЕ  
О-ва Обследования и Изучения  
АЗЕРБАЙДЖАНА.  
Баку. 1927

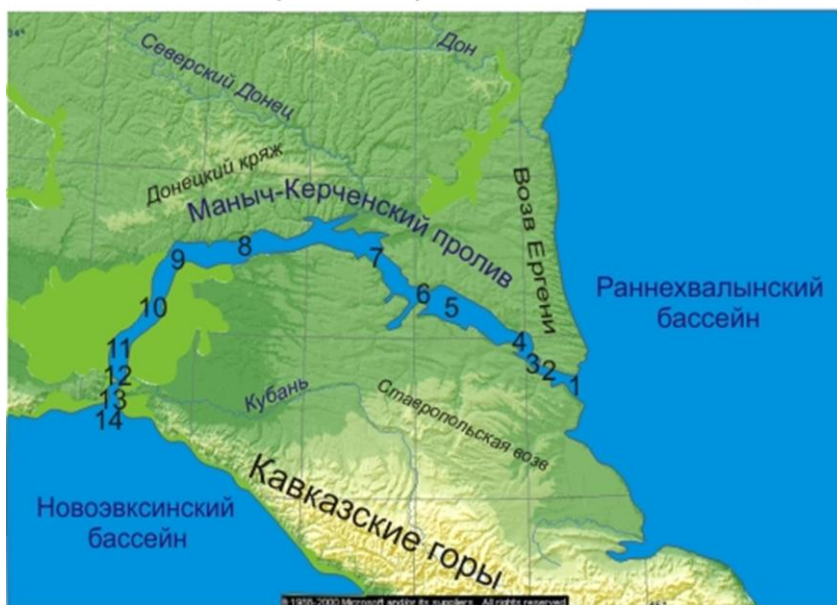
AZƏRBAYCANLI ƏQRƏNƏN CƏMIJJƏT

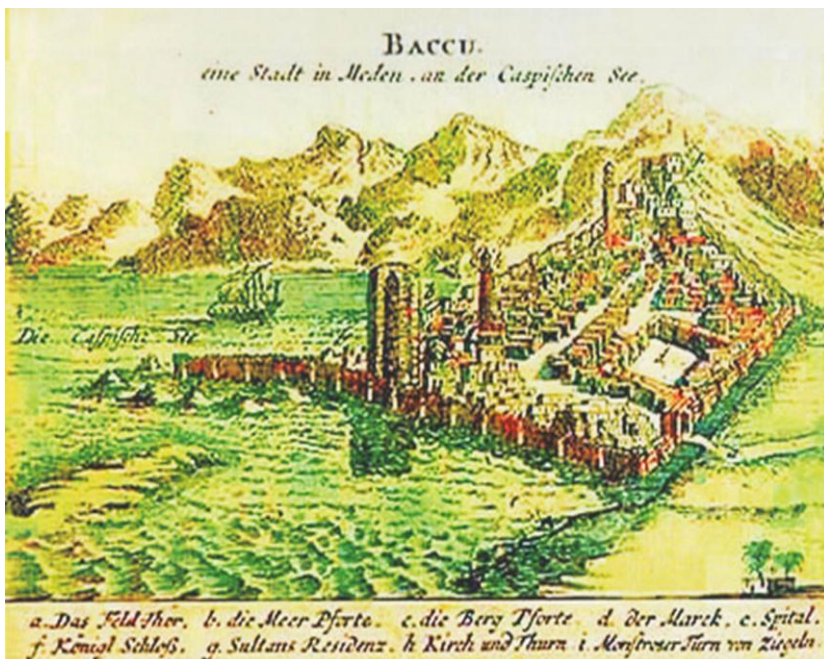
آذربایجانی تداقیق و تبتع جمعیت

И.И.Мещанинов  
«ЕГИПЕТ И КАВКАЗ»



Маныч-Керченский пролив 17-15 тыс. лет назад.





#### 4. **Баканы (баганы), баки (баги) – насельники Земли Азера.**

- ❖ Баканы – племена, этникон племени «баканы» = название Баку (Ашурбейли, «Очерк. История средневекового Баку»).
- ❖ «Народ «Баг» в Албании» и «область Багов» (М.Каганкатукский).
- ❖ Баканы – племя или секта, проживала на побережье Каспия, куда доходят отроги Кавказа (т.е. недалеко от Апшерона) и основана на корне «бага» = «бог», «солнце», «огонь»: ссылка на М.Каганкатукского и «Географию» Сугри, Гевонд (Атши-Багу) (Ашурбейли, История г.Баку).

❖ «Бакан-бахан» (тюрк, азерб.) = «смотрящий», «управляющий». Чем или кем? (см. ниже Кабири).

❖ **Версии локализации ареала баканов.**

**Пайтакаран / Байтакаран (Анонимная География VII в.)**

- южная часть треугольника у слияния Куры и Аракса, включая Мугань вплоть до Каспия (К.Патканов).
- берег Каспия, включая Апшерон (карта С.Еремяна).
- Апшерон входит в состав Пайтакарана / Байтакарана (Ашурбейли со ссылкой на Сен-Мартена, Кесрави, Тебризи, Хьюзена, Тревер).
- юго-восточная часть Азербайджана, включая территорию Мильской и Муганской степей ниже Куры (Ф.Мамедова). Допускала вхождение Апшерона.
- **Пайтакаран = Пай-так-аран = Бай-даг-аран = Вəq-dağ-aran = «Высокое место (гора) Бəгов Арана» (К.Иманов)**
- Пайтакаран = часть Каспианы (греческие источники)
- Пайтакаран = Баласакан (М.Каланкатуйский), часть Кавказской Албании
- Пайтакаран = Бейлаган (Сент Мартен)
- 12 областей Пайтакарана, из которых Еатнпоракиан-Багинк, Ротабага, Баганрот, Атли / Атши, Багуан, Багаван – 5 с корнем «вəq» (Гевонд, Хоренский); Гани (Бичан-Гани), Ароспижан с компонентом bi / pi (boy); bi / pi также сводимы к «вəq» (Г.Гасанов, рукопись)

**Вывод:** по мнению ряда ученых «баг» = фонетическая версия «маг», Пайтакаран = Мугань,



земля магов – мугов, хотя и «маг» = европейское прочтение, инверсия «гам» = «шаман».

### **Карабах**

- ❖ Кара (Гара) – bağ (баг) ≠ «черный сад» (М.Сеидов, Г.Гасанов).
- ❖ Гара-баг = başçı (böyük, güclü) баг или «народ баг».
- ❖ Однако, М.Сеидов дает «bağ» = düyün, soybirləşməsi (племенное объединение), а одно из значений «кара» (гара) = başçı, böyük, güclü («глава», «большой», «сильный»), т.е. Карабах (Qarabağ) = «güclü, böyük soybirləşməsinin başçısı» (основная, главная часть племенного объединения) (М.Сеидов).

### **Это саки Сакасны или Арцаха (Ər Saq'a)**

Арсак этнотопоним = Ərsaç = Ər(Ар) + saç(сак) = «мужи (воины) саков (племени)» (М.Сеидов).

Саг = Са + ог (лук, тетива + стрела) = уау – ох (уау = красный, лето) (М.Сеидов, Э.Алили).

Саç (сак) = saуıç = «бдительный, недремлющий» (К.Иманов).

Саç (сак), шаг, цаг (тюркское) → Арцах, Аршак – армянские заимствования.

### **Апшерон (в расширенном понимании)**

- 54 племени Сарматии (III-IV вв. до н.э.) до прихода Гуннов, включая шарван, ижмах, бакан (Кавказская Албания) – (Армянская география, VII в.).
- Ижмах = (Шамах) = «камах» (Плиний) жили рядом с шарванами (ширваны) и баканами (территории, непосредственно примыкающие к Апшерону) – (Ашурбейли со ссылкой на Ф.Бузанда, а также Гейбуллаев).

- Шарваны перечисляются в одном ряду с шаканами (саканами, саками) и локализованы в Албании, к северу от реки Кура (Птолемей).
  - Главные племена Кавказской Албании – автохтоны: тюркоязычные албаны, саки, гаргары, каспии (Гейбуллаев) + Хатаи (катай, катаг) + баканы + Кабиры + Эры (К.Иманов).
  - В первых веках н.э. пришли тюркоязычные араны, гунны, кангары, савары, печенегы, тертеры (Гейбуллаев) + массагеты (К.Иманов).
  - Саки (Сукн – парфян.) жили:
    - между Иберией и Ширваном, включая Шеки, Гах, Закатала (левобережье Куры, албанские области Камбисена, Шаки, Кабала);
    - Сюник, восточнее озера Гекча;
    - Сакасена (зона Гянджи);
    - Байтакаран (Баласакан), к югу от Аракса, Мильская степь.
  - Судя по всему, речь идет о Саканах – вместе с шарванами, шемахами и багами в левобережной Албании (доурартийская и раннеурартийская эпоха).
  - Это совпадает с многократными указаниями Фессендена о деятельности баканов на Апшероне (см. также «Кабиры»).
5. **Новая информация о туранском происхождении албанских племен.**
- Первая половина I тыс. до н.э. албаны, саки, гаргары, каспии + шарваны, шамахи, баканы, кабиры, катаи, эры;
  - Племя катай (катаг) жило в округе Туч-Катаг албанской области Ути (Армянская география, VII в.); топоним «котайк» в Арцаке, в XVII в. в



- Нагорном Карабахе – село Котуклу: у Каганкатукского топоним «катак»;
- У казахов, каракалпаков, киргизов, узбеков и др. – этноним катак (катай, ктай);
  - В Армении – топоним «катак» (Ф.Мецопский, К.Гандзакеци и др.);
  - Зангезур – Кохне Катук (Гейбуллаев);
  - Котайский гавар – позже Зангибасар, до XVI в. в районе Еревана Kitay mahalı;
  - Əqsaq'lar - Арсаки = Dae, Dahi, Aparni из Саков (Страбон, «Восточные Скифы = Саки и Массагеты»);
  - Арсаки – создатели Парфянской империи, а Аршакиды («армянское царство» их доминион, «beylik»), один из 3-х: в Атропатене, Албании и Арминийе;
  - Albaniya = Al + ban = «üсә ban» = «высокий дом», «крыша», «высокое место проживания» (М.Сеидов);
  - Албания = «горная страна» (Марр, Тревер);
  - «Al» = «высота» на протокавказском, затем бог бури, молнии, Al-ab (Ab-al) = люди с высоты, горцы (Фессенден).

### **История**

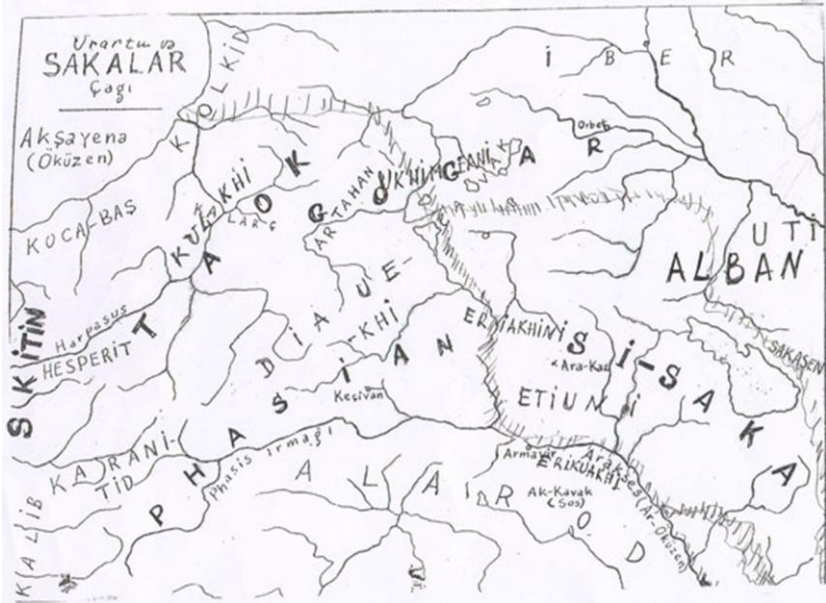
- ✓ Часть племен Хаттов переселена в 782 г. до н.э. Аргишти I (Меликишвили).
- ✓ Kitay / Xitay армянские хронисты записывали K.tayk и читали Kotayk (Н.Эмин, Предисловие к М.Хоренскому).
- ✓ Различные названия Хеттов (Хаттов): Heth, Hittit, (Киттит) Chettai (Септуагинта), Khita, Kata, Xata, Ket, Khitt, Hit, Het, Hat, Khati, Kitay и др.
- ✓ Xatay и Шах Исмаил Хатаи.

- ✓ Ветвь гамов (шаманов) Kitay'ев именовалась Kitebaq (Орбели).
- ✓ Gədəbəy (Кедабек) = Kəta / Kita + bəq (bəy) = = осколочная часть Kitebaq.



- Племя Ер'ы (Эры):
- Страна Eriaini (восточный берег озера Гекча) – М.В.Никольский «Клинообразная надпись Русы I в Келану...», одна из стран Албании, VIII в. до н.э., а до этого Ер'ы располагались в центральной части нынешней Армении (см. карту). Пришли из Анатолии;
- В основе названия теоним Ер (М.В.Никольский, И.И.Мещанинов);
- Позднее (V в. н.э.) часть Ер'ов поселилась в Ерети (Гевонд);

- Ер'ы = одно из хеттских (хатты) племен, в хеттском пантеоне есть теоним Ер / Ар (Капанцян);
- Язык Ер'ов агглютинативный, они участвовали в создании государства Урарту, бог Ер был третьим по значимости в пантеоне Урарту (Б.Б.Пиотровский).



Автор: Ф.Кырзыюглу

### История

- Имя Ерме (Arimī по Гомеру) идет с территории от границы Сирии и Киликии, одно из Хеттских имен (Пиндар, Страбон, Кэмпбелл).
- Ерме (Arme) = народ Наири из Хеттов (Кэмпбелл), ушедшие на восток из Месопотамии, затем из Палестины.

- Nairi = Невры (Геродот), Скифы Италии → Naharcer – часть этрусков и Navarrese – Наварра (Кэмпбелл).
- Колено Ер'ов из Хеттов (Богазгейские таблички, XIV-XIII вв. до н.э.).
- Поселились в Саад-Чухуре еще до воздвижения крепости Эребуни Урартами, именовалась «земля Arey».
- Qeqecik Er (М.Хоренский) = «красивый Ер».
- Албанцы первоначально именовались Arberians и они были люди из Al восточной долины и горных отрогов Кавказа.
- Племена Кавказской Албании:
- ✓ Хатты (люди с «Land of Yatu», недалеко от Commagen, рядом с Кархемыш = столицей Хаттской конфедерации) создали Ude – царство Албан (Kasi – Kumuk = их прямые потомки);
- ✓ Khar-Khar (Гаргары) из Албанцев есть Хаттский народ;
- ✓ Албанцы = Хатты из рода Temenites (младший сын Ashehur и 2-й жены Naarah) (Справка: это завоеватели Хушам (Куш) на Синае, известны по Библии как Amalek);
- ✓ Жители бассейна Алазани = потомки Липоксая (старшего сына Таргитая, отца Скифов), из рода Zerethites Хаттов (ст. сын по 1-му браку Ashchur с Helah), они же троянцы, Asurgeel, Крит, Кипр;
- ✓ Царские скифы (Paralatae) от Калаксая (мл. сына) → Alarodians;
- ✓ Чистые Скифы = Veerothites (родственники Temenites) = «Люди Субарту», завоеватели Элама (происходили от Cherpher'a, брата Temeni) (Кэмпбелл);

- ✓ Хетты (Хатты) = Скифы – саки = гиксосы (Фессенден, Э.Ренан и др.).

**Главное:** Все автохтоны Кавказской Албании Хеттского (Хаттского) происхождения (Информация М.Каганкатукского и приведенные исторические факты).

#### **6. Тайное общество (секта) Sabeiri (Кабири):**

- ✓ Кабири = низшие божества, ведавшие подземным огнем, плодородием земли и спасавшие мореплавателей от бурь («Мифологический словарь», 1969);
- ✓ Культ Кабиров занесен в Грецию с Востока, распространен на островах и унаследован от догреческого населения (пеласгов), осуществлялся жрецами-магами, атрибут – молоток.

#### **Откуда Кабири?**

- ✓ Долина Alizon = скрытый Дом Великого Тайного Общества Кабири (Aburi-Ur и Achali Al) – его родина (Фессенден);
- ✓ Огромные знания членов (жрецов) Кабири: астрономия и земледелие, география и математика и др.: знания Пифагора и пифагорейцев заимствованы у жрецов Кабири (Фессенден);
- ✓ Существовало ≈ до 600 г. до н.э. на полуострове Апшерон, развалилось после прихода Скифов – Саков из Малой Азии, попытки Пифагора и др. возродить в Италии и в Британии не удалось: исчезли в 10 г. н.э.;
- ✓ Создали одну из первых примитивных обсерваторий в Шамаше и Мараше на полуострове Апшерон: Нулевая долгота – первичный меридиан, подобие зиккурата;

- ✓ Горная шпора у Маразы (север-юг с просветом только 1 день в году освещала вершину горы у Shamash (Шамаха, Мараза)).

**«Книга Мертвых» ее название «The Gate of the Lord of the East» у «Горы восхода Солнца» - Баку.**

**В вавилонских традициях: «Место вступления Солнца»**

- ❖ На востоке от горы Bakhar – 2 специфических острова (qayalar “iki qardaş”) и между ними с горы только в определенный день можно было увидеть восходящим Солнце.
- ❖ На западе Mt. Bakhar есть скалы – примитивный Stonehenge (место простой обсерватории Вавилонцев) (Фессенден).
- ❖ Топонимика: Габырры (Азерб.), Кавар (Армения), Дешти – Кабир (Иран), Кабир (Ирландия), Кабир (Испания), Кабир (Дагестан) (Гейбуллаев).
- ❖ Кабристанский уезд (Маразинский район): отчет полицейского пристава Ф.А.Деминского («Набурлар», «Набран»).

**Смысл:** Габ(и)ристан = самый древний

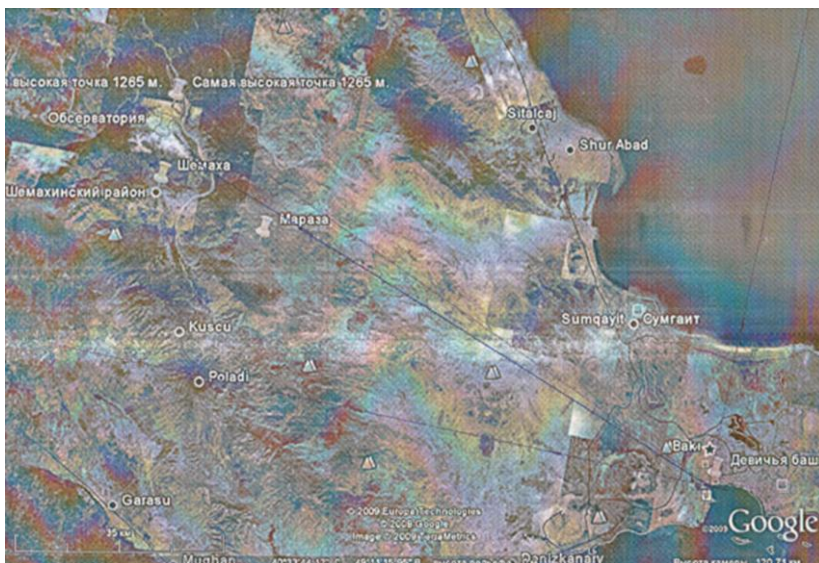
- ❖ Полевые и картографические наблюдения (А.Исламов): 354 м (Хокмали и Гобу); 768 м (Беюк...), 898 м (Юртан-даг), 1241 м «Шамаш», но перед этим проходит между 1156 м, 980 м (горная шпора) добавив нулевой уровень скалы Гюнзар = 5 ступеней зиггурата (К.Иманов).
- ❖ Упоминание о Кабири: наскальные рисунки Гобустана, перед Гобустаном был перекресток 3-х дорог – район Габристан ≠ Габристан (ошибка!).

- ❖ Габристан от Кабири: Ка-би-ри = К(е)а[м]-би(бей/бәг)-әг = Кам-бәг-әг: или Кам-би-ир («би» = род, soy).
- ❖ До начала XX в. Гобустан именовался Kabiristan = Qabistan.
- ❖ В арабском переводе вместо этникона Турк (турки) упоминается этникон Хабир (Гаркави, 1874), который Прицак сопоставляет с именем Кабири (Кавары) у К.Багряпородного (Голб, Прицак, 1982).
- ❖ Согласно арабским источникам: «Кабир алмаджус» = «глава магов» (арабск. «Kəbir» = «великий, высокий, старейшина» и т.д.) (см. карты 1823 г. и 1903 г.: местоположение Кабири).
- ❖ **Тюркская этимология: «Qabarmaq» - yüksəltmək, qalxmaq.**
- ❖ Линия Горизонтов: линия кавказского региона, к северу диапазон, область Ада, а к югу – местонахождение священных областей Рая: проход Erebus (Дарьял) есть вход в райские области (Фессенден).

#### **«Пиры» и теонимы «Вақ» и «Qam»**

- ❖ Пиры, связанные с культом Солнца: Dədə Gūnəş (Шамахи), коррелируют с культом Огня начиная с шумеров: Денгир – Уту = Тенгри – Од («gün haqqı», «od ararsın») (Ф.Джалилов).
- ❖ В Азербайджане священное место «пир» часто = «очаг» («osağın sönməsin»).
- ❖ Примеры: Пир-сагат (Пир племени Сагат), Аза Пири (Пир племени Азов).
- ❖ **Связь «Пирхан» = «гам, шаман» (туркмен.) (Ф.Джалилов).**

- ❖ «Вақ» → семантические изменения: тағ, тағ, баға, бак, бег, бәг, бәу, bey (Ф.Джалилов).
- ❖ В ряде тюркских языков бағси = шаман; бағи = cadu; аварцы именуют азербайджанцев тағали = бағали.
- ❖ Теоним «Вақ» перешел к названию жрецов: бағси, тағ (Ф.Джалилов) (глав. Жрец Багадурхан).
- ❖ В Азербайджане Qam-qam piri, Kamo piri, в КДГ Qam-qan (Кам хан), Qam bür.
- ❖ Восточные тюрки вместо «Кам» говорят ныне «Şam» (Şaman) (Ф.Джалилов) [см. Катахи – Samaxi - Şamaxi].
- ❖ Каман – Куман (тюрк. племена), кумыки, гамег.







## Перевал Ахар-бахар

7. **Племя Кабар / Кабир** (К.Багрянородный) у Хазаров:
  - ✓ Кабир = Каб + Ар(ир): гидроним Габырры;
  - ✓ Первичный ареал: Камбисена;
  - ✓ Последующие ареалы: Карабахская зона (Кабирли), топоним Кебр от этнонима Кебер впервые упомянут М.Гошем (Кабарры и Кенде Кабарды (отдаленный от Кабарлы)); гидронимы: Джаватский, Арешский, Джеванширский уезды Азербайджана от XIX в. (Гейбуллаев);
  - ✓ В Азербайджане и др. местах топонимы: 2 села Кабирли (районы Бейлаган и Тер-Тер), в Армении Кавар (Ново-Баязидский р-н), гора Кабирли (Кабирдаг – Шарур – Дарслагезсский уезд Армении в XIX в.), Кабирли (кишлак в На-

горном Карабахе), Кабарры йери (земля Кабаров) в Нагорном Ширване (Гейбуллаев).

Древний народ Карабаха (азерб. историк Мирза Адыгезал бек); во времена Карабахского ханства – «Кабарлинский магал» (Гейбуллаев).

#### **8. Племя «Кабир / Кабар» и общество Кабири: СВЯЗЬ**

- Этимология: Камбисена (греч.) – Гамбечан: - Камбич:
  - у Ширакаци Qam-be-san (провинция Кавказской Албании) = qam (шаман) + besan;
  - КДГ: Ваубесан: корень «besan» (см. Azərbaycan);  
Besan / Веусан = bey + qan = «бек - отец» (М.Сеидов);
  - «Габарры» = искажение от Камб-Иори (Гейбуллаев);
  - р. Иори = Камбис (Плиний, П.Мела, Д.Кассий, К.Элиан) от Камбисена (провинции): «С» - греческая добавка.

#### **Смысл:**

а) Qambesan = Qam – bey (бий) – san (чан) = = шаман + бек + отец = глава бəq'ов-шаманов (гамов).

Тогда: Габирры = Qam + bəq + ir (ər) = «муж из бəq'ов-шаманов» близко к Кабири.

б) Если принять версии Гейбуллаева, то Габирры = Камб – Иори = Кам(гам)-би-ор = Qam-bi-ər = Муж из рода гамов (шаманов).

Тогда, Qam-bi-ər = Га(м)-би-ир = Кабир = Кабири.

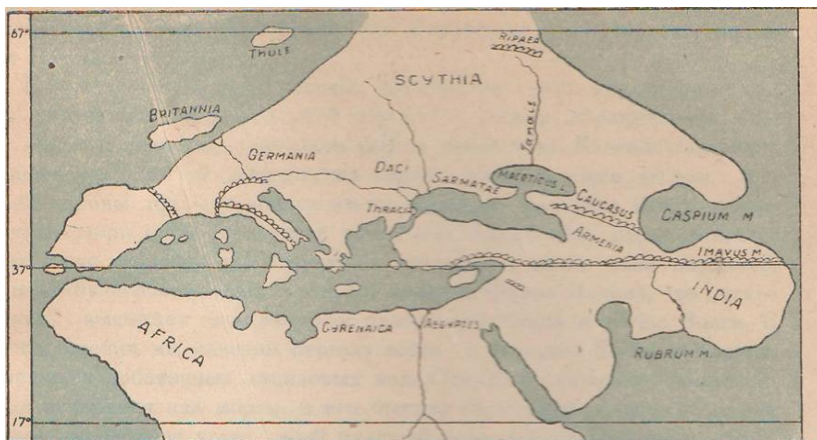
#### **Следствие:**

Если а) «муж из беков – гамов (шаманов)»;

Если б) «муж из рода гамов (шаманов)».

**Вывод 1.** Первоначальное размещение (начало I тыс. до н.э.) багов и кабиров – левобережная Албания (см. Компьютерную карту акватории Каспия) (К.Иманов).

**Вывод 2.** Qambesan = Qam-bəq-qaп или Гам-би-ган = а) глава (отец) беков – гамов (шаманов) и = б) глава (отец) рода гамов (шаманов) (сравни с арабским Кабир ал-Маджус = глава магов)

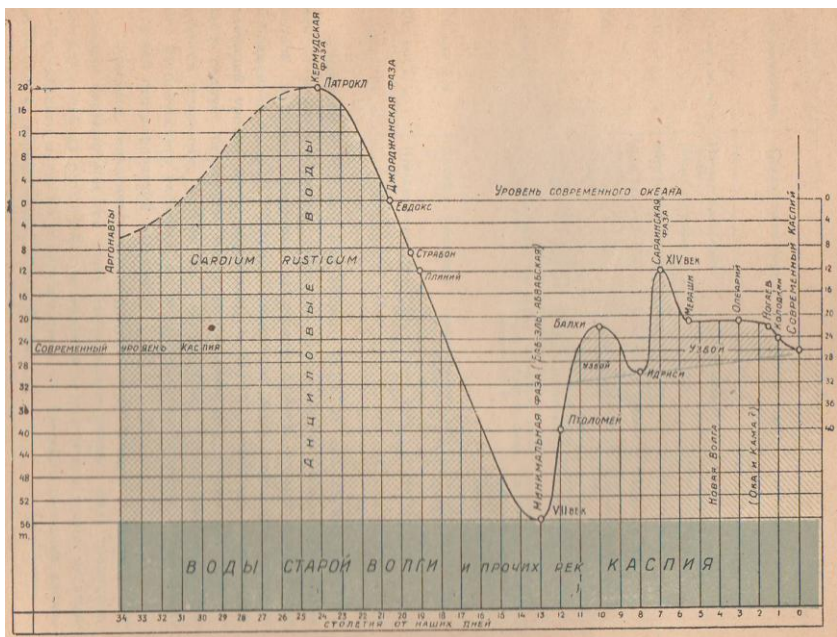


**Карта, составленная К.Мюллером по Плинию**



## Каспий, реконструированный по Плинию

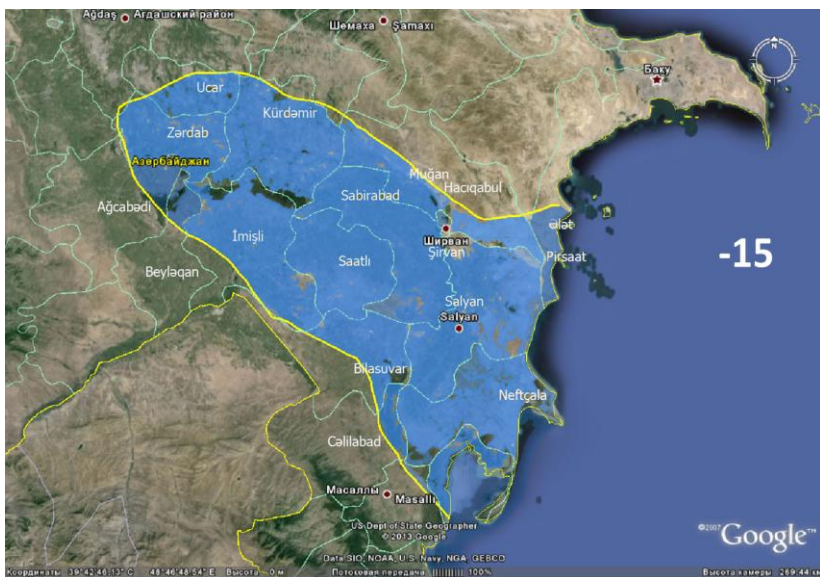
Источник: *Ковалевский*



**Диаграмма колебаний водного взноса и уровня Каспия в век голоцена**

Источник: Ковалевский «Лик Каспия»





Источник: *К.Иманов*

## 9. Язык протокавказцев Земли Асера (корни) (Фессенден)

- ❖ Короткая гласная, подобно любой короткой гласной имея значение, означает «вещь»: например, длинный звук «Е», сопровождаемый короткой гласной «а» - «Еа» = «темнота»;
- ❖ «U» или «Oo» = «вода» или что-то мощное;
- ❖ Губные звуки B, F, P, Ph = «принадлежность» (древнеегип. «F» или греческое дигамма, «of» (англ.));
- ❖ Зубные звуки D, T, Th в соединении с и Sh (позднее) = «место» («Aet» = «место Ea»);
- ❖ Горловые звуки G, K, Ch подобно Gi или Ki = «земля»; «Ach» = «племя, люди» ≈ «Ash».
- ❖ «L» - звук = «буря, шторм», а позднее = «сила, мощь, бог» (Al = высота, бог).
- ❖ Звуки M и N = «власть» (M – мужское, N - женское).
- ❖ Звук R = «огонь», UR = «пламя»; Sam-ur = «священный огонь» (киммерийцы = Gimri – народ, поклоняющийся священному огню).
- ❖ Звуки S, Sh, Z имели сходный смысл: S = «двигаться», «движение».
- ❖ «Su» = «река»: Sh = «подниматься вверх» → «Ash» = «возвышение», «восход».
- ❖ Z – «опускаться», «спускаться», «удаляться» → «Az» = «запад», «темнота».
- ❖ Название мест – результат объединения приведенных звуков.
- ❖ Пример: *Pir* = причастность к Огню или «Дому» (см. азерб. *пир, оджаг*).
- ❖ Perival = «дом ветра» или «горный переход».
- ❖ «Kemmenu» = святые колонны в честь Ur и Al = Kur - Khal = Геракл, Геркулес.

- ❖ Язык агглютинативный (см. языки урало-алтайской группы, туранские языки) (Святич).
- ❖ Кавказские языки – яфетические (Марр), в той или иной степени агглютинативные, от смешения языков агглютинативного типа и семитских языков.
- ❖ Чувашский язык (тюркская группа, болгар между тюркской и угрофинской группами) (Кэмпбелл).
- ❖ Сходство между агглютинативным языком туранцев, шумеров с чувашским (Марр).
- ❖ Чувашский язык, как и бакский, этрусский, кавказский близок языку Хаттов (Кэмпбелл).

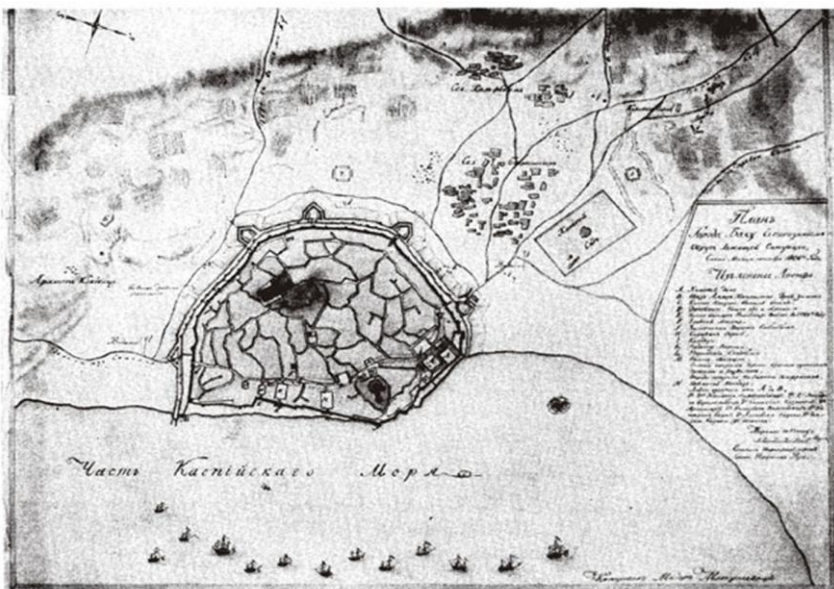


### Часть III

## Гюнзар (Günzər) = Гюн-Азер = = Хунсар / Хонсар = Гыз галасы

1. Карта Ичеришехер от 1806, 1808, 1809 гг.: «Каменная башня Хонсар (Хунсар)» или «Калыс Хонсар – большая башня».

- ✓ Легенда, записанная М.Анжейковичем (середина XIX в.) о заложении г. Баку Хунсаром, имеющим жену Зуммуриаду и которая построила Девичью башню в г. Хунзаре (Д.Ахундов). Зуммуриада → азерб. «zümrüd» (изумруд): серебристый голубавато-зеленый цвет греч. Исида = Исис = Аузу (древнеегип. звучание), самый ценный камень Древнего Египта, украшение мумий: отождествлялась со звездой Сириус.
- ✓ Согласно преданию, записанному Б.Дорном (1860 г.) Хунсар = древнее название Баку. Слово «Хунсар» ≥ 3-4 тыс. лет (В.Абаев).



278. Баку. План 1806 г.

- **Датировка «Книги Мертвых» («Книга идущих вперед») и эпоха воздвижения Гюнзар:**
  - Эволюция III тыс. – I половина I тыс. до н.э.;
  - «Тексты пирамид» (XXVIII-XXII вв. до н.э.);
  - «Тексты Саркофагов» (XXII-XX вв. до н.э.);
  - Тексты при фараонах Среднего царства (2010-1705 гг. до н.э.);
  - Тексты при фараонах Нового царства (1590-1070 гг. до н.э.);
  - Окончательные тексты – Сакский период (VII-VI вв. до н.э.).
- **Датировка возвышения Асера и его слияние с Ра:**

«Книга Мертвых»

- Астрологическая эпоха Овна (2320-160 гг. до н.э.);
- Вторжение в Египет гиксосов из Хаттов-туранцев (около 1500 г. до н.э.);
- Скифы-саки в Египте (около VII в. до н.э.).

**Вывод:** II-I тыс. до н.э.



### **Асар на троне (слева тексты из «Книги Мертвых»)**

- «Асер и Исида» Плутарха (историческое предание).
- Стихия Асера – огонь (огонь, земля, воздух, вода), Принцип Нетеру – творение.

Знак – Овен (qoç bürcü) – Символ – Ассоциация – Бык (öküz).

Образ отображается вместе АНКХ, тюрко-тенгр, крестом с петлей (солнце) наверху (Петри, Бадж, Кларк, Спенс, Мюллер).

- Древнеегипетские боги и геральдика Ичеришехер.

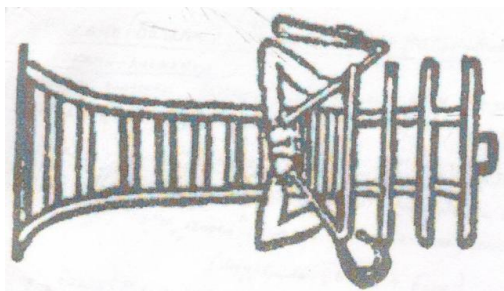
- Осуществление отбора Нетеру из знаков Зодиака:

по критерию огонь (творение): Асер (созвездие Овен, символ Бык), Гор (Лев, Ястреб), Сехмет (Стрелец, Львица) (Сравнить с геральдикой Ичеришехер).

- Постамент Джед – Символ Асера: стабильность (позвоночный хребет) ребристая (отцовская) и гладкая (материнская) – Бог – Богиня (отец – мать) кладки камня.

Этимология: Сәдд (араб., «İzahlı lüğət») = əcdad, atanın və ya ananın atası, baba; səddi = əqrəbə, nəsil, soy = (предки, корни).

Постамент джед – древний священный объект в форме колонны как олицетворение стабильности и прочности, стал со временем символом Осириса. В «Книге Мертвых» он отождествлялся с позвонком или хребтом Осириса



## Часть IV

### Гюнзар: сакральность и эзотерия храма Солнца-Азера

#### Архитектоника

- ❖ «Без философии нет архитектуры, есть только техника строительства» (Рене Шволлер де Любич, ученый-математик, историк-египтолог)

О назначении (первичном) Девичьей башни много версий, которые не комментируются: наша задача – доказать, что это священный храм.

Согласно Любичу геометрия храма отражает абстрагированную человеческую форму, а заложенные здесь сакральные числа отражают процесс воспроизводства божества.

- ❖ Архитектоника при проектировании и возведении храма (священного сооружения) – обеспечение обмена между земным и небесными мирами.
- ❖ «Божественный дом = внешняя оболочка божественного начала», «дух божества заключен в его храме»: развитие идей эзотерии со стороны Розмари Кларк (одна из крупнейших американских египтологов).
- ❖ Египтяне дома своих божеств именовали «Пер» (см. азерб. «пир» = «очаг» = «священный дом». Пир-он = фараон): «Пер - нетер».

**Задача:** доказать, что в Гюнзар – Гыз галасы заложена архитектоника божественного храма и выявить какому божеству посвящен храм.

**Общепринятые критерии проверки:** степень удовлетворения 4-м индексам архитектоники: число, время, геометрия и объем:

1. **Число:** исходит из функции и размера храма и других его физических особенностей, топологии и местности (задать число, это по сути – задать план храма).

2. **Время:** определяет ориентацию храма (день солнцестояния, равноденствия, ориентация на восход или заход небесного ориентира и т.п.).

3. **Геометрия:** задает форму и гармонию храма (использования при сооружении элементов священной геометрии, а именно круга и квадрата, соотношений между ними в виде иррациональных чисел  $\pi = 3.14$ , золотого сечения  $\varphi = 1,61$  и т.п.).

4. **Объем:** формирует восприятие храма (объемные формы, символизирующие правильные геометрические тела, использование места прежнего святилища, а также строительных материалов и орнаментовки, рождающих ассоциации со стихийными силами и т.п.).

### **Храмовое понятие «число»**

✓ Географические координаты:

- Баку: широта  $40^{\circ}22'39'' = 40,37767^{\circ}$  с.ш.  $\approx 40^{\circ}$   
долгота:  $49^{\circ}53'39''$  в.д.:

- Тамань: широта  $45^{\circ}12'28'' \approx 45^{\circ} = 45,2077800$   
с.ш., долгота:  $36,7077$ .

Длина экватора  $\approx 40000$  км.

Длина параллели на широте Баку:  $40000 \text{ км} \cdot \cos 40^{\circ} = 40000 \cdot 0,7712 = 30840 \text{ км} = 30,8 \cdot 10^3$ .

Длина параллели на широте Тамани:  $40000 \text{ км} \cdot \cos 45^{\circ} = 28400 \text{ км} = 28,4 \cdot 10^3$ .

Высота Гюнзар  $\approx 30,8$  м (со стороны моря) и  $28,4$  м (с тыльной).

✓ Древние единицы измерения:

Полный оборот Земли за сутки =  $360^\circ = 1296000''$  (сек. дуги);

За 1 сек. дуги при вращении Земли проходит:  $40000 \text{ км} : 1296000'' \approx 30,8 \text{ м}$ ;

Древние принимали  $1'' = 100$  географ. футов  $\rightarrow 100$  географ. футов =  $30,8 \text{ м}$ ,  $1$  географ. фут  $\approx 0,308 \text{ м}$ ;

За 1 сутки =  $86400$  сек. времени Земли проходит по экватору  $40000 \text{ км} \rightarrow$  т.е. за 1 сек. времени:  $40000 \text{ км} : 86400 \text{ сек} = 462 \text{ м}$ ;

$1$  локоть (географ.) =  $1/1000$  сек. времени =  $0,462 \text{ м}$ ;

Древние производили измерения в географических футах и локтях:  $1,5$  фута =  $1$  локоть;

Максимальная высота Гюнзар  $30,8 \text{ м} = 100$  геогр. футов  $\approx 66,5$  локтей;

Минимальная высота Гюнзар  $28,8 \text{ м} = 92$  геогр. футов  $\approx 61,5$  локтей.

- Угол у излома южной стороны контрфорса составляет около  $24^\circ$  (точнее  $23,8^\circ$ ), что говорит:

- а) солнце всегда рождается из Каспия (самый длинный и самый короткий день года);

- б) дает возможность определить примерную эпоху воздвижения с учетом колебаний в наклонении земной оси (см. астрономическое приложение) [Гениальное открытие астронома и египтолога Локьера о знании прецессии древними и посредством ориентации косвенное указание о времени возведения храма на примере храма Амона-Ра в Карнаке и Стоунхеджа].

- Радиус башни чуть более  $8 \text{ м}$ , у башни  $8$  окон +  $1$  главное - ворота, расположенные по  $4$

(поровну) в материнской (гладкой) и отцовской (ребристой) частях относительно кладки контрфорса, а главное окно – находится на пересечении.

4 окна юго-восточной части находятся относительно кладки круглой части башни по 2 в отцовской и материнской частях.

Используемые числа 8, 9, 4, 2 имеют сакральный смысл **число «8» = число Асера** и мистерии в его честь проводились в Абидосе 8 дней, согласно «текстам Пирамид» Асер погиб на 8-ой день.

**«8» = символ деления** в высшем смысле (жизнь начинается с деления клетки на «2» и далее 4, 8, 16, 32, 64,...).

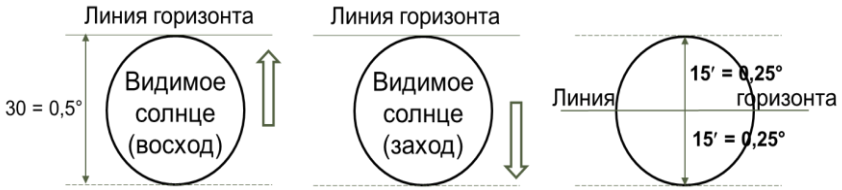
**«9» = число возрождения** (А.Элфорд), при сложении цифр любого числа, кратного 9 (например, 81, 27 и т.п.) сумма цифр всегда = 9.

- Количество, ребристых и утопленных рядов кладки на башне и «контрфорса» соответственно равно 31 и 24, что соответствует числу, дней в декабре и количеству часов в сутки.
- Гюнзар = сооружение одновременно отражающее качества неба (регион Бога-отца) и земли (владение Богини-матери) и потому имеет бутильную форму сверху (А.Исламов).

Первоначально место строительства Гюнзар было пиром и примитивной обсерваторией (К.Иманов).

- Момент восхода и захода солнца: не геометрический центр, а момент появления и исчезновения на линии горизонта верхней точки солнечного диска.

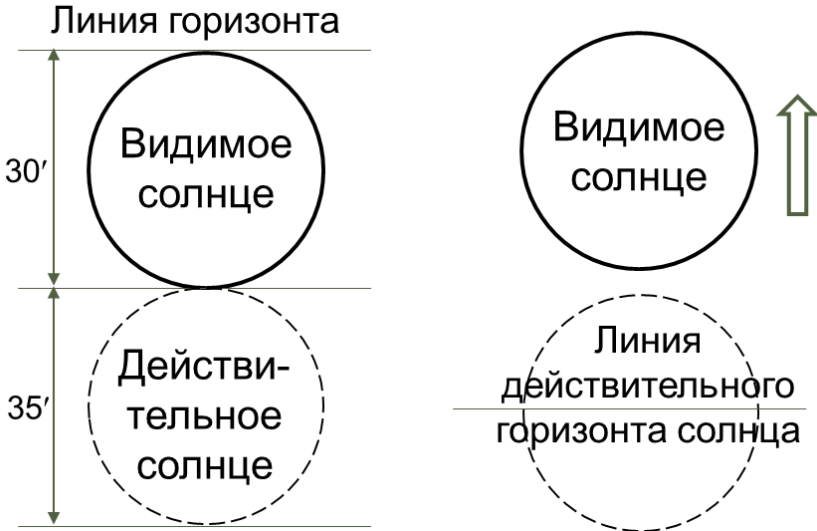




Угловой размер солнца 30 угловых минут =  $0,5^\circ$ , средняя угловая скорость  $0,25^\circ/\text{мин}$  и при восходе и заходе удлинняем солнечный день на  $0,5^\circ$ , т.е. на 2 минуты.

- Рефракция: когда геометрический центр солнца находится на линии горизонта видимое солнце – взошедшее.

Поэтому восход принимаем с отрицательным градусом.



- В Баку восход солнца =  $-0,77^\circ$  (высота) ~ шифр Баку.

Соотношение ребристо-утопленных рядов «контрфорса» и круглой части:  $24 : 31 = 0,77$  (К.Иманов).

- Храм Гюнзар построен на скальной (священной) породе «бутильной» формы, слегка понижающейся к морю, площадь поверхности которой задает границы сооружения.
- Бута = религиозный символ (ныне нематериальное культурное наследие – декор), воплощающий изображение единого Бога – (Бога-отца и Бога-матери), указывая на универсальное, «бесполое» начало Создателя.

(О «бесполости» писал Фессенден, упоминая бесполого бога Кавказа, имелись традиции Скифов, ведические традиции и библейские упоминания).

Бог-отец = небесная сущность, выпирающая, ребристая Богиня-мать – земная часть Гюнзар – женская часть Гюнзар – округлая (сама скала, часть Башни, выполненная плоской кладкой).

- Длина направления вдоль «контрфорса» через центр круглой части башни вместе с ее диаметром = высоте башни  $\approx 28-29$  м (средней) (К.Иманов).

«28» = суммарное число дней в цикле прибывающей и убывающей Луны (по 14 дней).

«14» = 14 звезд созвездия Ориона (отожествляемого с Асером), тело Асера по преданию было расчленено на 14 частей, 14-дневное ритуальное плавание при разливе Нила между главными гробницами Асера в Абидосе (Верхний Египет) и в Бусирисе (Нижний Египет), 14 атов заупокойного царства Асера и 14 гробниц Асера.

## Астрономическое приложение

- **Прецессия:** Ось Земли наклонена по отношению к оси небесного экватора в настоящее время на  $23^{\circ}27'$  и отсюда смена времен года.

Стремление Земли поддержать постоянное наклонение по отношению к плоскости эклиптики приводит к медленному движению земной оси вращения, которая меняет свое положение в космосе: конусообразная поверхность, аналог-волчок (нутація не рассматривается). Меняется картина неба, по окружности этого конуса движется небесный Северный полюс.

**Причина:** гравитация Солнца и Луны, приплюснутость Земли.

**Последствия:** смешение астрономических точек отсчета: полюсов, точек равноденствия и солнцестояния (Полярная звезда Малой Медведицы, по которой сегодня определяется положение небесного Северного полюса в 14000 г. заменится звездой Вега из созвездия Лиры; если в античные времена точка весеннего равноденствия находилась в созвездии Овна, то сегодня – в созвездии Рыб). Прецессионная эпоха Рыб (сегодня) началась около 60 г. до н.э. Очередная – Водолей (2060-2100 г. н.э.).

- На широте Баку 3500 лет назад ближайшей к небесному (мировому) полюсу была звезда  $\alpha$ -Дракона с углом отклонения от полюса =  $4^{\circ}$ , рядом Мисар (с углом отклонения  $10^{\circ}$ ).
- По другим сведениям  $\alpha$ -Дракона (Тубан) была Полярной звездой в 3000-2500 гг. до н.э. В античное время Греции (начиная с 500г. до н.э.) – Бета Малой Медведицы (Азиатские народности помещали своих Прародителей в Большую Медведицу).

- Картина восстанавливается в течение  $\approx 26$  тыс. лет (25776 лет). (Исследования Бьювелла).

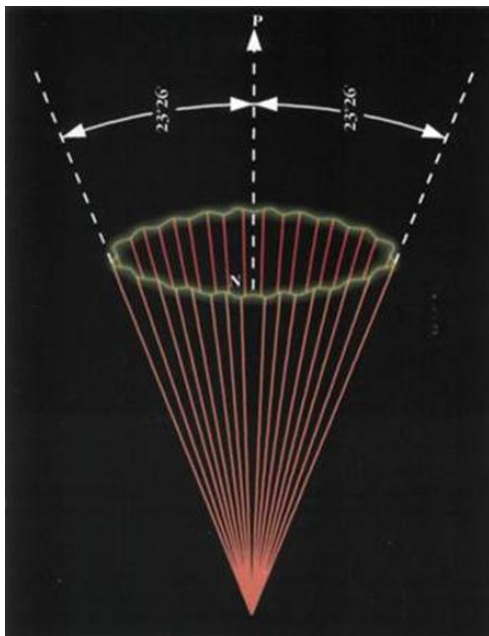
**Вывод:** 12 знаков Зодиака в течение 26000 лет меняют свое положение.

Скорость прецессии:  $1^\circ$  за каждые 71,6 года.

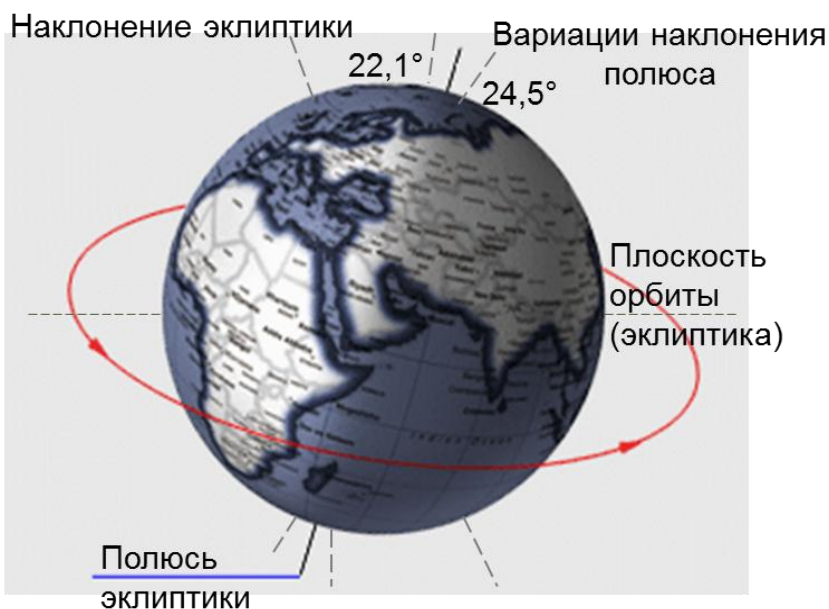
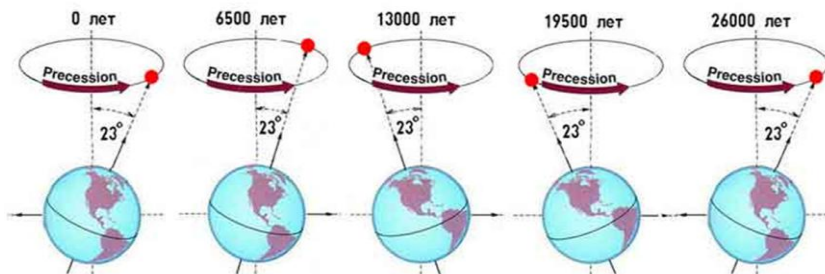
В языческих религиях принималось 72 г. (отсюда миф об Асере – 72 заговорщика) (72 – число народов и языков, число старейшин Израиля по 6 в 12 коленах).

- **Изменение наклона земной оси**

Помимо медленного вращения по конусу, у Земли ось наклона меняется от  $22,1^\circ$  (минимальный) до  $24,5^\circ$  (максимальный).



## Полный цикл прецессии Земли

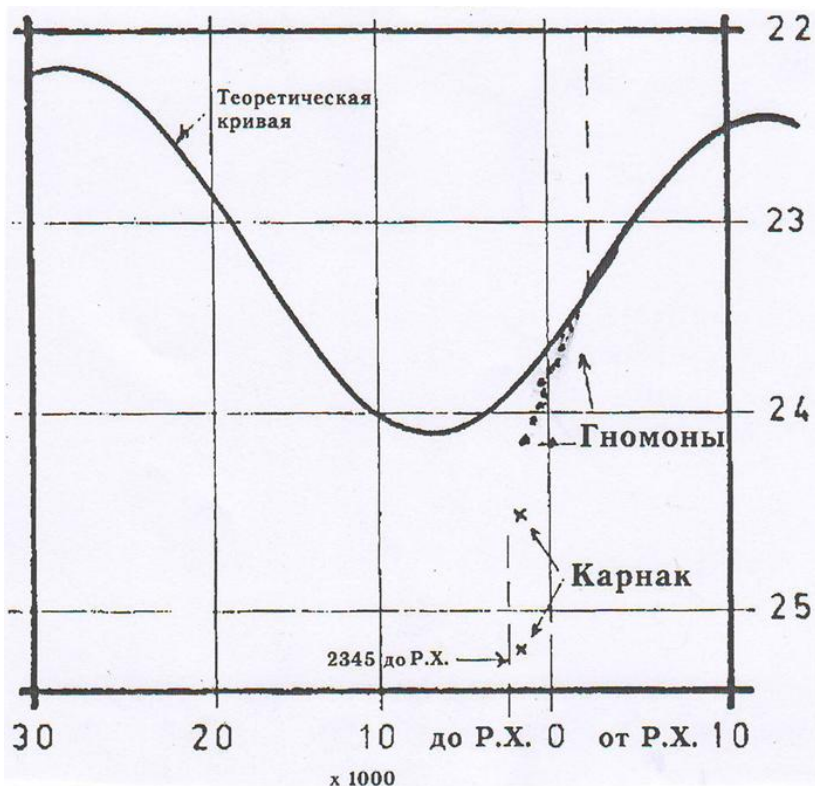


**Рис.** Теоретические и наблюдаемые углы наклона земной оси

Формула расчета наклонения оси для ближайших столетий:

$$\varepsilon = 23^{\circ}26'21,448'' - 46,815'' \cdot t - 0,0059'' \cdot t^2 + 0,00181'' \cdot t^3$$

( $t$  – число юлианских столетий от начала 2000 г.)



Кривая Stockwell'a – Newcomb'a с отклонениями от Setterfield'a

❖ Расчет общий:  $\varepsilon = 24,5^\circ - 22,1^\circ = 2,4^\circ$  (в наст.  $23^\circ,44$ ).

Полный цикл:  $2\varepsilon = 4,8^\circ$  : Скорость изменения наклона:  $4,8^\circ : 41000 \text{ лет} = 42''$  (угловых сек) в каждые 100 лет.

Каждые 140 лет – изменение наклона на  $1'$  (угл. мин)  $\approx 7'$  за 1000 лет.

❖ В настоящее время наклонение нарастает в сторону минимального.

- ❖ Наклонение в  $24^\circ$  было в 2700 г. до н.э. (эпоха строительства храма Амона-Ра, 2781 г. до н.э.).

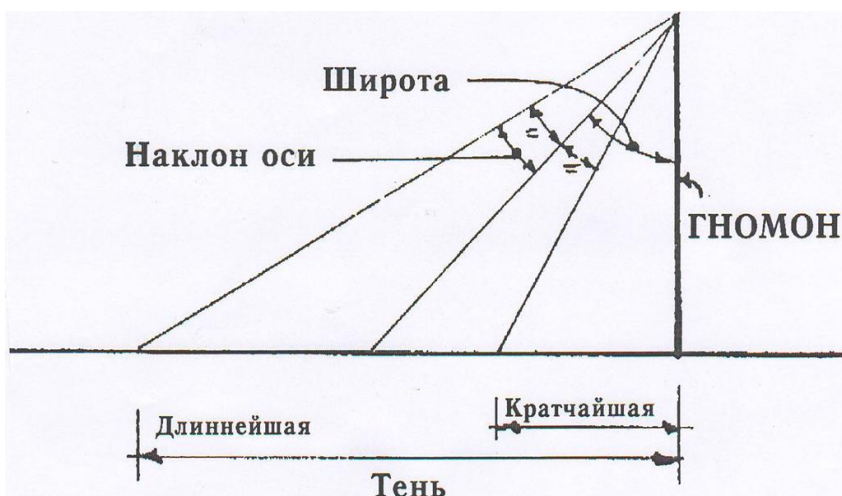
24,5° - 9 тыс. лет назад, т.е. 7000 г. до н.э.

### ❖ Расчет для Гюнзар

Наклонение в  $23^\circ,8$  ( $23^\circ,48'$ ) было в начале I тыс. до н.э.

- ❖ Как вычисляли наклонение оси древние?

- Использование древних гномонов



- Если измерить углы, под которыми отбрасывается тень от вертикальной вешки (гномона) в полдень самого длинного и самого короткого дня в году, половина суммы (среднее арифметическое) этих значений будет равняться географической широте наблюдателя, а половина разности – углу наклона земной оси (Рис.2).

По сообщениям письменных источников, гномонами пользовались на протяжении всей истории ми-

ровой цивилизации, - от древнего Египта и Китая до античности и средневековья. Эти инструменты водружались с великой тщательностью, и столь же скрупулезно – с точностью до пяти угловых минут – фиксировалось положение тени.

### **Храмовое понятие «время»**

- ✓ Храм Гюнзер ориентирован на день зимнего солнечного противостояния (восход) (21-22 декабря).
- ✓ Аналогия: все египетские солнечные храмы ориентированы либо на солнцестояние (Верхний Египет), либо на равноденствие (Нижний Египет): восход – заход.

(Храмы Египта, ориентированные на солнечное противостояние: Ра-Характи в Карнаке, Рамзеса II в Абу-Симбел, Большой храм Амона и др.).

- ✓ Храмы, ориентированные на солнцестояние – широтная ориентировка; на равноденствие – меридиональная ориентировка.
- ✓ Определение ориентации древними:
  - наряду с гномоном, посредством наблюдения за перемещением звезд на небосводе; проекция дуги, описываемой звездой на некоторую линию горизонта;
  - наблюдение за некоторой околуполярной звездой, описывающей небольшую окружность вокруг небесного Северного полюса (между перигеем и апогеем – небесный Северный полюс); Солнце и звезды восходят на востоке и заходят на западе: восточные и западные линии горизонта пересекаются небесным экватором;
  - Канавки (коридорчики) в скальной толще и использование света солнца и звезд (Р.Шох и Макнэли,

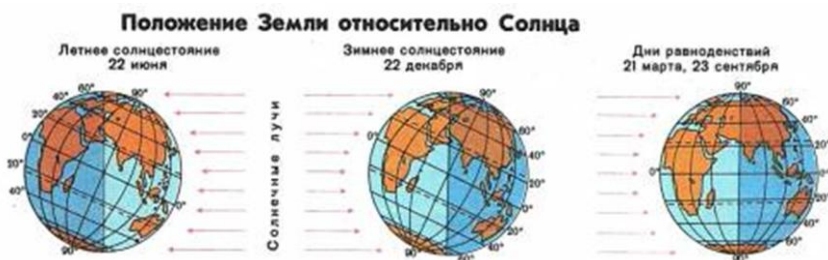


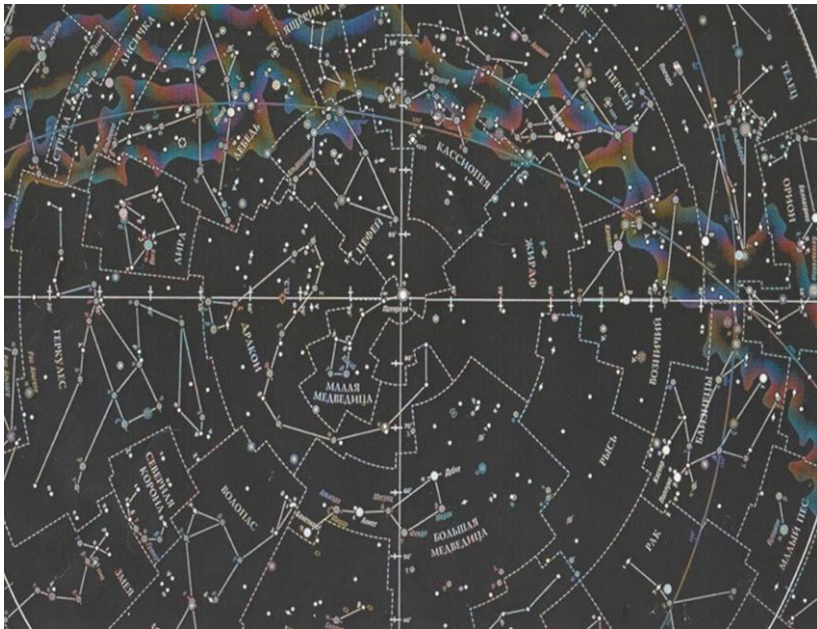
П.Томпкинс, исследования Проктора, Н.Локьера и др.).

### **Храмовое понятие объема**

- Объем определяет восприятие, смысловое значения храма (возрождение Солнца его родителями).
- Достигается объемными формами, символизирующими 5 правильных геометрических тел и связывающей их силой, а также использованными материалами (см. ниже геометрия).
- Физическая структура храма Гюнзар (основание – скальный монолит) подразумевала «смерть» и «воскрешение» Солнца в течении кризисных 3-х дней, поддержку небесной силы отца и каменной силой чрева матери.
- Наряду с этим с 22 декабря, лучи Солнца через центр башни следовали по вершинам Кавказа до Тамани и 3 дня оживления Асера, по видимому сопровождалась ритуалами зрителей – баканов (племя-каста).
- Поскольку храм = временное обиталище «ослабевшего» светила, то оно должно было набрать здесь максимальную силу.
- Особая форма кладки (сплошная и ребристая), напоминающие Джед, должны были усилить «стабильность и прочность» Солнца-Азера.
- Строительство храма выполнено на фундаменте – реликте древнего святилища – пира, закладывалось священное семя прошлой эпохи в новую почву или начало нового цикла регенерации.

- С инженерной т.з. для строительства было бы правильным разровнять площадку скального ложа: это не сделано, т.к. расчистка была бы святотатством и кроме того, здесь многие каменные дорожки – борозды есть результат астрономических наблюдений, а древний колодец был включен в композицию.
- Эзотерия требовала, чтобы в основном плане храма были бы соответствия 5 священным стихиям (огню, воздуху, воде, земле и некоей субстанции), упорядочивающей их.
- Все это отражено в храме Гюнзар.





**Прецессия и изменение положения  
околополярных светил**



## Храмовое понятие «геометрия»

- Основа архитектуроники – геометрия формирует гармонию храма

### Сакральные числа

- Круг (описывающая его окружность) и квадрат = главные элементы священной геометрии, устанавливают связь между рациональным и иррациональным мирами.

Например, круг с диаметром окружности = 1 (рациональное) имеет длину окружности =  $\pi = 3,14, \dots$  (иррациональное)

- $\pi$  = отношение длины окружности круга единичного диаметра (рацион.) / единичному диаметру круга (рацион.) = иррациональное.

#### $\pi$ = бесконечный цикл роста

- Квадрат с единичной стороной (рациональное), диагональ = 1,41, ... – иррациональное.

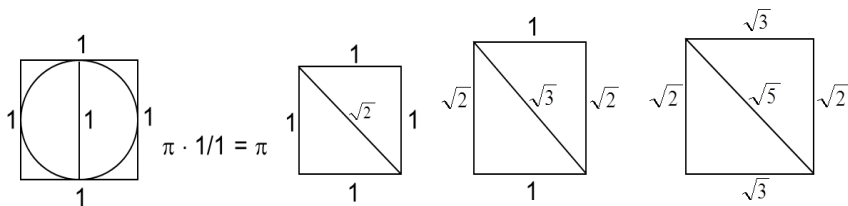
#### $\sqrt{2}$ = число образования

Удлиним две стороны исходного квадрата до длины диагонали исходного квадрата: диагональ такого прямоугольника будет больше единичной стороны исходного квадрата (рациональное) в  $\sqrt{3} = 1,71, \dots$  раз (иррациональное).

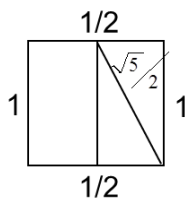
#### $\sqrt{3}$ = число формирования

- Удлиним две другие стороны исходного квадрата до длины полученной диагонали: диагональ такого прямоугольника будет больше единичной стороны исходного квадрата (рациональное) в  $\sqrt{5} = 2,23, \dots$  раз (иррациональное).

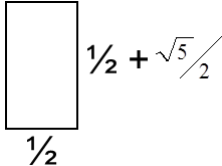
#### $\sqrt{5}$ = число регенерации



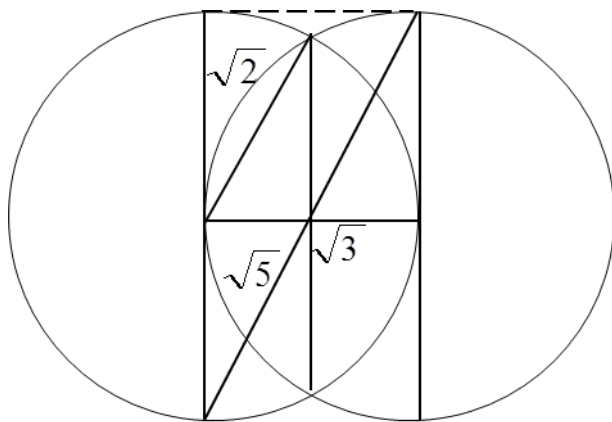
- Разделим исходный единичный квадрат на 2 части: диагональ полученного прямоугольника будет равна  $\frac{\sqrt{5}}{2}$  (иррациональное).



- Удлиним 2 стороны исходного единичного квадрата на  $\frac{\sqrt{5}}{2}$ : 2 стороны возникшего прямоугольника будут  $\frac{1}{2} + \frac{\sqrt{5}}{2} = 0,5 + \frac{2,236}{2} = 0,5 + 1,118... = 1,618... = \Phi =$  золотое сечение.

$\Phi = 1,618... =$  число гармонии 

- Триада  $\sqrt{2}$ ,  $\sqrt{3}$ ,  $\sqrt{5}$  одновременно воссоздаются фигурой Vesica Piscis.

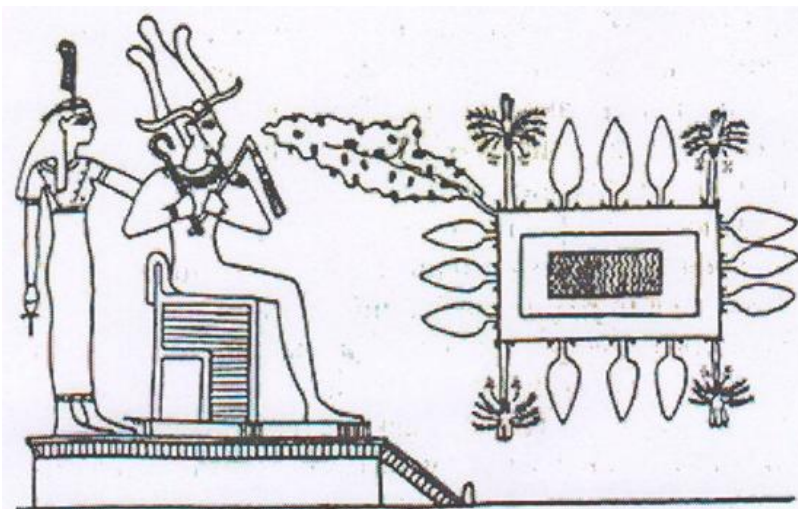


- Сакральная часть – область пересечения, числа 2, 3, 5 – сакральны (скрыты под корнем), но легко визуализируются геометрически, определяют 5 совершенных геометрических тел (гексаэдр, додекаэдр, октаэдр, тетраэдр и икосаэдр), используемые в архитектуре.
- $\Phi$  – самовоспроизводящееся число, позволяет осуществлять деление по принципу золотого сечения как осознанную эволюцию

**Мистика  $\Phi$ :** возникает при равенстве периметра священных квадрата и круга, взаимодействует с  $\pi$ ;

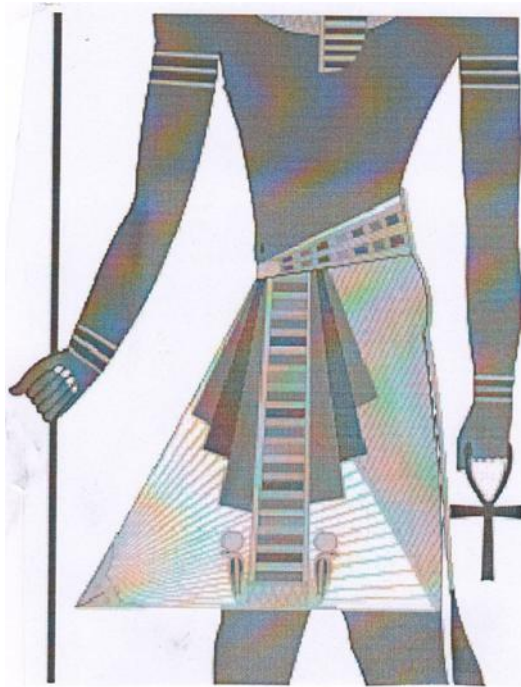
сторона такого квадрата  $= \frac{\pi \cdot \sqrt{\Phi}}{4} = 1$ .

- ✓ **Следствие:** (известное с древности) правильные прямоугольники можно увеличивать при постоянстве соотношения сторон посредством дополнения строго означенной области – греческого гномона (название).



- ✓ **Ф связано с Асером** (живой фараон – мертвый фараон: Асер – Гор (Херу), покойный – квадрат, а властвующий – его гармоническое расширение).
- ✓ Гюнзар имеет сакральные числа (см. ниже), а поскольку число  $\Phi$  = семя вселенной (фаллический смысл), то оно использовано при построении фаллической части Храма («контрфорса»).
- ✓ Треугольная набедренная повязка Фараона – демонстрация числа  $\Phi$  (де Любич).
- ✓ Р.Шох и Р.Макнэлли: поперечное сечение Великой пирамиды выражает те же углы, что и набедренные повязки.





Источники по священной геометрии:  
*Стеф. Скиннер, Роб. Лолор, Дэвид Фарлонг  
и др. авторы*

## **Храмовое понятие «геометрия» в архитектонике Башни Гюнзар**

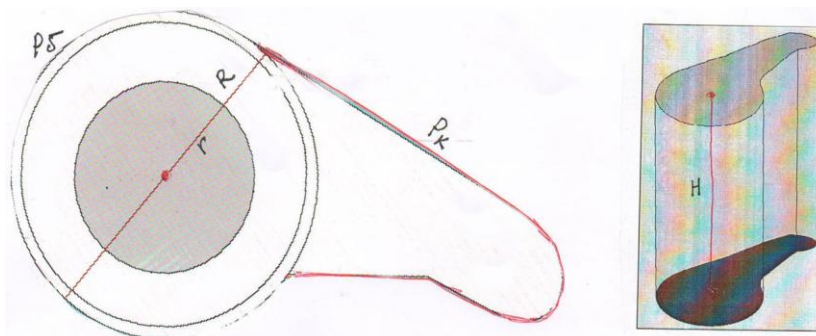
### **Основание для расчетов**

Согласно замерам Гюнзар – Девичьей Башни, произведенными институтом «Azərbaycan İlahiyyəti» по заказу Управления Ичеришехер в 2007-2008 гг. на отметке 0 м над уровнем моря (примерно уровень

сегодняшнего I этажа) были получены и использованы нами следующие кардинальные параметры (см. горизонтальный срез).

- Радиусы круглой части башни, соответственно равные, внешний  $R = 8,237$  м и внутренний  $r = 3,509$  м.

Тем самым, играющая важную роль при использовании золотого сечения (числа  $\Phi$ ) разница  $R - r = 8,237 - 3,509 = 4,728$  отражает толщину стены круглой башни и играет исключительную роль для ее устойчивости, поскольку башня изначально была поллой.



- ❖ Периметр круглой части башни:

$$2\pi R = 51,72 \text{ м} = P_б \text{ (var)}$$

Периметр «контрфорсной» части башни (неправильная фигура) = длина северной (ненадломленной) части + длина южной (надломленной) части + длина выступа «контрфорса» =  $19,9 + (6,820 + 5,468) + 4,728 = 19,9 + 12,29 + 4,728 = P_k \approx 37,0$  (const).

(«Наверху» Храма  $R \approx 7,7$  м и  $P_б \approx 48,13$  м  $<$   $P_б = 51,76$  м (уровень «0»), что влияет на длину общего периметра Храма  $P_\Sigma$ ).

$P_{\Sigma}$  (уровень «0») =  $P_{\kappa} + P_{\sigma} = 37,0 + 51,72 = 88,72$  м  
 $\approx 89$  м.

❖ Высота Храма Н принята на ровном участке  
28,4 м.

Тогда:

$\frac{P_{\Sigma}}{H} = \frac{89}{28,4} = 3,13 \dots \approx 3,14 = \pi$
$\frac{P_{\kappa}}{P_{\sigma}} = 1,41 \dots = \sqrt{2}$
$\frac{R}{R - r} \approx 1,73 = \sqrt{3}$
$\frac{R}{r} \approx 2,23 = \sqrt{5}$

В древних единицах – локтях

$R - r = 4,72$  м = 9 локтей

$(R - r) / 2 = 4,5$  локтей = 2,36 м

Диагональ 5,27 м  $\approx 10$  локтей

Золотое сечение 7,63  $\approx 14,5$  локтей

Итого: 9 лок. + 29 лок.  $\approx 38$  локтей = 2 золотых  
сечения + сторона священного квадрата

Точно  $> 38$  локтей  $\approx H$

□ Алгоритм золотого сечения  $\Phi$ :

- Выделить исходный священный квадрат со стороной  $R - r = 4,72$  м (ABCD);
- Из т. А построить золотое сечение, а именно добавить 2,36 (сторона половинного квадрата)

и длину его диагонали (5,27), т.е. добавить к 4,72

7,63 = 2,36 + 5,27, формирующее золотое сечение;

- Добавить еще одно золотое сечение 7,63.

**Итого:** ненадломленная часть, «контрфорса» = = сторона священного квадрата ( $R - r$ ) + 2 золотых сечения и т.п. (см. схему).

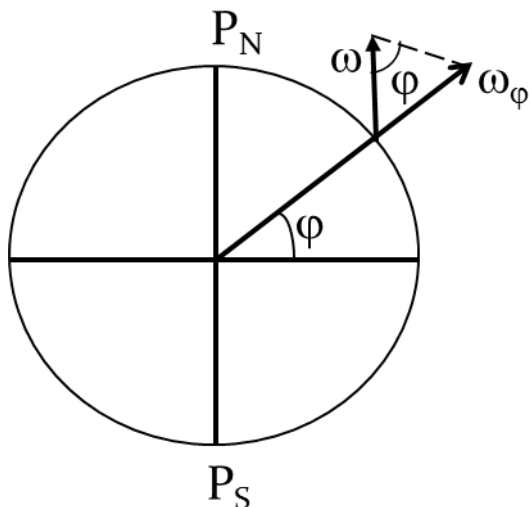


## Часть V

### Гюнзар – общекавказский феномен

- Для понимания общекавказской значимости «Земли Асера» необходимо не только учитывать уникальность в мире наклона Кавказских гор ( $\approx -23,5^\circ$ ), но и механизм этой связи с восходом и подъемом Солнца в Баку и Тамани (самая восточная и самая западная точки Кавказской гряды).
- Гюнзар спроектирован так, что солнечные лучи последовательно проходя с главного окна следующие четыре, в течение некоторого времени, начинают освещать полую башню «сверху». Тогда во всех окнах Гюнзар – «светло» (А.Исламов).
- **Главный вопрос: какова дуга солнечного движения по окнам и сколько времени уходит для того, чтобы Храм был освещен «сверху»?**
- Астрономический расчет, учитывающий вращение Земли

Город	Широта и долгота	Время восхода	Разница во времени
Баку	40,252152° с.ш., 45,490148° в.д.	8 часов 01 мин	1 ч. 09 мин. = = 1,15 ч.
Тамань	45,130553° с.ш., 36,430357° в.д.	9 часов 10 мин	



- ❖ В силу вращения Земли вокруг своей оси, угловая скорость поворота:

$$\omega_{\varphi} = \omega \cdot \sin\varphi = 15^{\circ} \cdot \sin\varphi$$

(угловая скорость поворота для наблюдателя пропорционально  $\sin$  географической широты);

( $\omega = 15^{\circ}$  = угловая скорость поворота поверхности Земли в 1 звездный час = угловая скорость вращения Земли);

$\omega_{\varphi}$  = проекция вектора угловой скорости вращения Земли на вертикаль в точке наблюдателя.

- ❖  $\sin 40^{\circ}, 24'12'' = \sin 40^{\circ}, 252152 = 0,684$ .
- ❖  $\omega_{\varphi} = \omega \cdot \sin\varphi = 15^{\circ} \cdot 0,6481 = 9,7215$  град/час.
- ❖ За 1 час  $\cdot 0,9$  мин = 1,15 час поворот составит  $1,15 \cdot 9,7215 \approx 11,2^{\circ}$  (с уточнением соответственно часовых поясов  $\approx 11^{\circ}-12^{\circ}$ ).
- ❖ **Вывод:** за 1 ч. 09 мин. угловой поворот Земли составит  $\approx 11^{\circ}-12^{\circ}$ .

- ❖ По этой причине угловые азимут и высота Солнца изменяются (ниже расчет для дня зимнего солнцестояния).
- ❖ Астрономический расчет по угловой высоте и азимуту в день зимнего солнцестояния.

		время	азимут	высота
Исходные данные в момент восхода	Баку	8 <sup>01</sup>	120,76	-0,77
		9 <sup>10</sup>	132,62	9,76

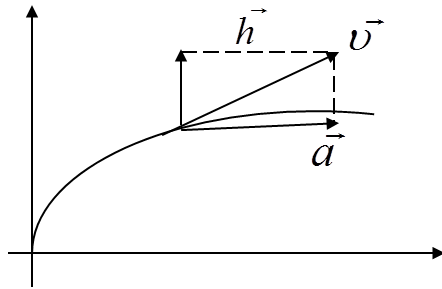
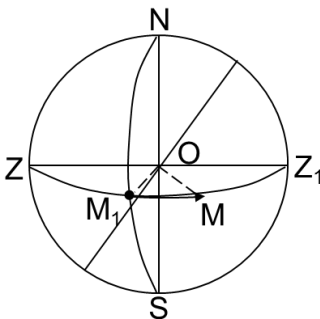
Примечание: 9<sup>10</sup> – восход солнца в Тамани

Изменение угловой высоты  $\approx 1 \text{ ч} \cdot 10 \text{ мин}$ :

$$\Delta h = 9^{\circ},76 + 0,77^{\circ} = 10^{\circ},53 \approx 10,5^{\circ}$$

Изменение азимута

$$\Delta a = 132^{\circ},62 + 120^{\circ},76 = 11,82^{\circ} \approx 12^{\circ}$$

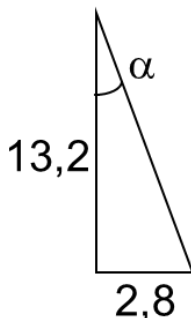


- o Дуга  $MM_1 = \angle MOM_1 =$  высота.
- o Дуга  $SM_1 = \angle SOM_1 =$  азимут.
- o Движение светила на небе с момента восхода для наблюдателя условно разложимо на векто-

- ры  $\vec{h}$  и  $\vec{a}$ , в силу которых результирующий вектор  $\vec{v}$  задает траекторию подъема солнца.
- Причина такой видимой траектории Солнца есть вращение Земли вокруг своей оси.
  - При  $h = 10^\circ$ ,  $5$  и  $a = 12^\circ$ , результирующий вектор  $v \approx 11^\circ-12^\circ$ .
  - **Астрономические параметры задают конструктивные особенности храма Гюнзар и дугу по которой движется Солнце от окна к окну.**







- Проверка: угол, отражаемый проекцией дуги восходящего солнца на высоту от главного окна до верха составит 13,2 м с отклонением по горизонтали на 2,8 м =  $\alpha$

$$\operatorname{tg}\alpha = \frac{2,8}{13,2} = 0,210 \rightarrow \alpha = 11^\circ - 12^\circ \text{ (по данным замеров)}$$

Точно также и по проектным данным

- Вывод  $\angle 11^\circ - 12^\circ$  играет фундаментальную роль в строении Гюнзар

$$11^\circ - 12^\circ \approx \frac{1}{2} \text{ угла} \approx 23,5^\circ.$$

- **Заключительное замечание:** как только Гюнзар оказывается освещенным полностью взошедшим солнцем, начало восхода солнца в Тамани.

## Общие выводы

- Из изложенного следует: **уникальность познаний проектантов и строителей Гюнзар.**
- Гюнзар, как сакральное пространство, могли спроектировать и построить только обладающие недюжинными, но скрытыми знаниями люди;

- Это были не просто суеверные жрецы, а носители знаний о небесной сфере, перемещении звезд, в частности околополярных, знавшие ориентиры на точку северного полюса, дни солнцестояний и равноденствий, широтную и долготную маркировки и др. специальные знания по астрономии;
  - Проектировщики и строители Гюнзар знали важнейшие константы  $\pi$  и  $\Phi$  и др. элементы сакральной геометрии, обеспечивающие архитектуру, эзотерию и архитектурную гармонию Храма;
  - Древние строители Гюнзар обладали знаниями о размерах и форме Земли, длине градуса широты на экваторе, сплюснутости планеты на полюсах и др. географическими сведениями.
- **Кто были создатели Гюнзар?**
- Создатели Гюнзар были жреческим племенем, тысячелетиями накопившими знания членами великого тайного общества Кабири, последователей и служителей культа Бога солнца Асера – Азера и происходили из Ас'ов – Азер'ов – автохтонов Кавказа, протокавказцев;
  - Позднее они стали именоваться племенами Багов и Кабиров, что нашло отражение в первичном ареале их локализации – южно-алазанская долина до впадения р. Алазани и Габирры в Куру: Qam-bəq-qan = Qambəy-can;
  - Еще позднее в эпоху строительства Гюнзар часть Qam-bəqov (кабилов – bəq'ov) жили на Апшеронском полуострове (в расширенном понимании) – в Шамахе – Ширванской зоне (Шамаш, Мараш), Габиристан (Марази), где их знали и как шамахов, шарванов, багов и т.д.

(Память об «Азерском» происхождении сохранилось на символике, гербе Ширваншахов, Гоша-гала гапысы).

➤ **Каково этническое происхождение создателей и служителей Гюнзар?**

- Создатели и служители Гюнзар Туранского происхождения, из Хаттов;
- Им родственны генетически киммерийцы и саки (скифы), части из которых соответственно Al-ars и Ab-ur остались на Южном Кавказе после миграции своих основных этнических потоков (киммерийцы – Северное Причерноморье, Италия, Балтика и т.д.; саки – Месопотамия, Передняя Азия, Северная Африка).

➤ **Когда и при каких обстоятельствах был построен храм Гюнзар?**

- Известно (Фессенден), что общество Кабири перестало существовать после 600 г. до н.э. (возвращения Саков – Скифов на Восточный Кавказ и его «осколки» продержались в Греции и в Британии до начала новой эры): это нижняя граница: до 600 г. до н.э.

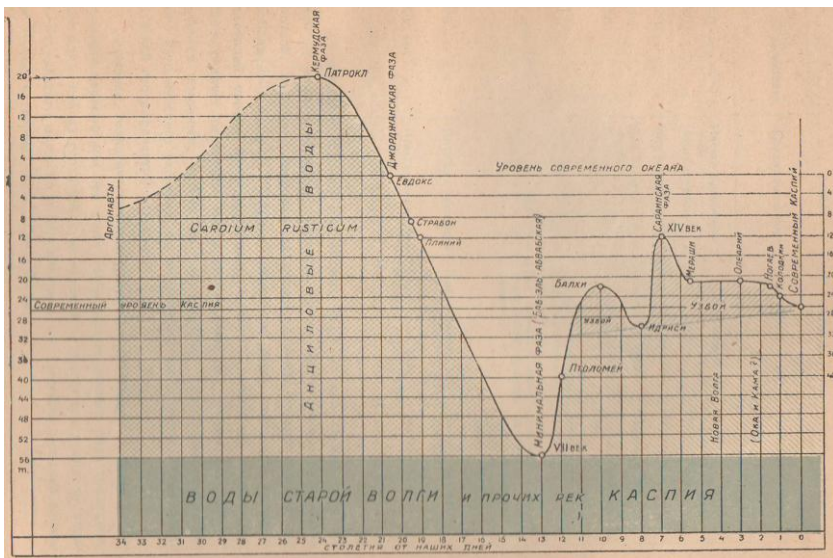
Верхняя граница: «Книга Мертвых» (III тыс. до н.э. – I тыс. до н.э.) и утверждение Асера в Египте верховным богом:

Ра-Асер (астрономическая эпоха Овна, после III тыс. до н.э.): II-I тыс. до н.э.

Уточняемая граница: наклонение оси Земли в 23°,8, предусмотренное в строительстве Гюнзар: начало I тыс. до н.э. (900-700 гг. до н.э.);

- Построение Гюнзар не было следствием какого-то исторического эпизода, а являлось следствием длительного исторического процесса на первичном скальном монолите (гора

- Вакал), являвшимся древним пиром и началом для установления меридиана (примитивной обсерваторией) (не менее 5 тыс. лет до н.э.);
- Гюнзар построен единовременно, а не в несколько этапов (подтверждения австрийских коллег-реставраторов);
  - Датирование проб, полученных в результате термолюминисцентного анализа устанавливает XI-XIII в. н.э., что говорит о том, что Гюнзар реставрировался в эту эпоху, в эпоху государств Эльденизидов и Ширваншахов языческий храм не мог строиться;
  - Апшеронский полуостров в расширенном понимании связан с акваторией бассейна Каспия в 1000-500 г. до н.э. Сведения об уровне Каспия в II-I тыс. до н.э. («Лик Каспия»), когда он был связан через Маныч с Черным морем и восстановленная в компьютерной графике его акватория (К.Иманов) прилагаются (см. презентацию);
  - Также приводятся наиболее ранние географические карты со следами Кабири-богов.



**Диаграмма колебаний водного взноса и уровня Каспия в век голоцена**  
 Источник: Ковалевский «Лик Каспия»



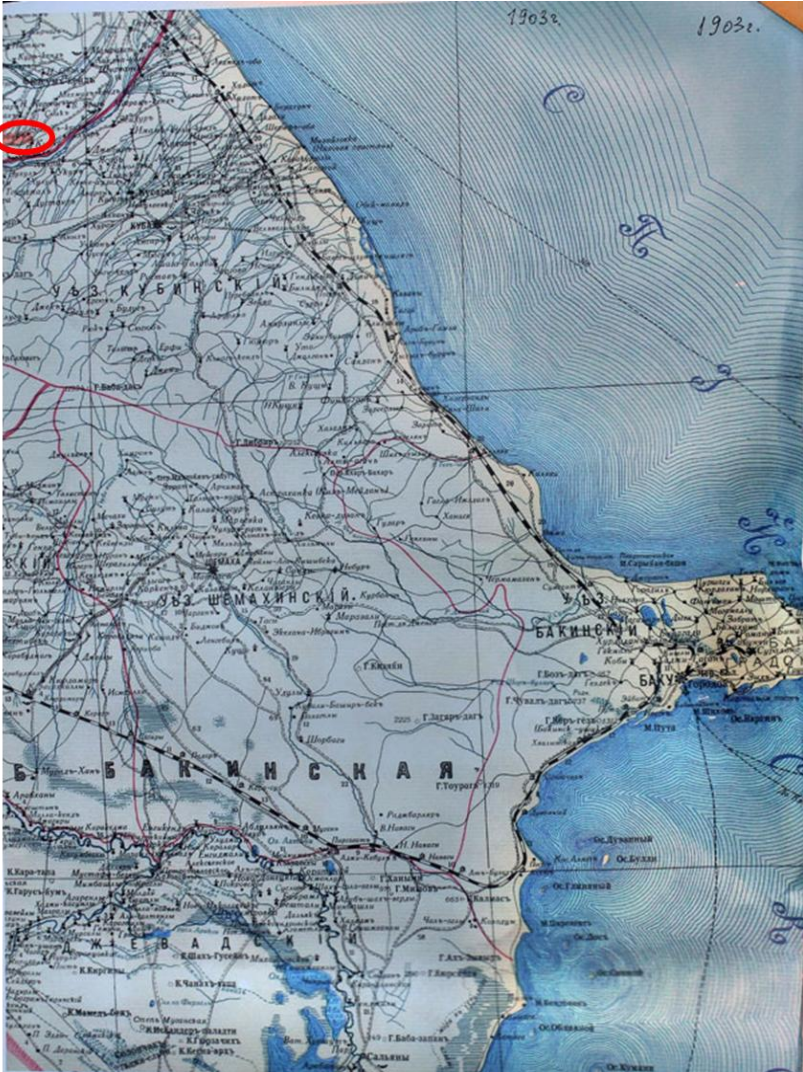


1823 г.

Просим обратить внимание на следующие географические названия:

Кабарь, Гамарь,  
Ерфи, Арбатъ





**Закавказский Военный округ.  
Управление Картографии.  
1903 г. Тифлис**

Просим обратить внимание на следующие географические названия:

*Шамаха, Куба:*

Кабир, Касумъ-кендъ (Дагестан, граница), Гилъяр, Алпапъ, Ута, Калаг (Дагестан), перевал Яхар-Бахар

*В районе Тионеты:*

Пасакаур, г. Кочара, пер. Сакинос-геле, Алмати,  
Сақараулы, Ахметы, Сагд-Гиони, Ах-Ал горы,  
Ахалкалаки, г. Б.Борбало, Саханхой, Сакоринтло,  
Сакареджо

*В районе Закатала: Алабад, Калал, Талы*

*Округе Кюринский: Аркит*

---

Подготовлено в Агентстве Интеллектуальной  
Собственности Азербайджанской Республики.